مقالات

المام محمراني الشيباني

اله جناب مولانا فأكر عبد الحليم بني صاحب ١٠٠

الم محرفقيد عراق صاحب البحنيفة ، مدون ونا شريد مبرضى رحمة الشعليد كل شخصيت ما مع صفات تقى رامة الشعليد كل شخصيت ما مع صفات تقى رام موصوت اصلاً " حَرَيْتُنَا " غوط وُشق كته، واسط من بيدا بهو شعب و فرميس تربيت يا ن -

وه دومجهد من مطلق الم م ابوطنيف رحته الله عليدك "كمّا ب الآثار" اود الم مالك رحمة الله عليه كا"كمّا ب الآثار" اود الم مالك رحمة الله عليه كا"كما ب الآثار" اود الم مالك رحمة الله عليه كا" الموطا "ك نهايت قوى ومعتبر لأوى اود ناشر بي -

(ائم مجہ مرس سے استفادہ و تمکن امام محدد مقال مربی کو فراہب ادبوے دو نمایت طلیل انقدد و فظیم الثان: مقبول و مقتل آنام امام اعظم ابوطنیف (۸۰-۱۵۱ ه -۱۹۲-۱۰۶) میر المومنین فی الحدیث : امام مالک (۹۲ - ۱۵۱ ه /۱۱ ۵ - ۱۵۹۵) اور فدا سب مندر سر (جن کے امیر المومنین فی الحدیث : امام مالک (۹۲ - ۱۵۱ ه /۱۱ ۵ - ۱۵۹۵) اور فدا سب مندر سر (جن کے بیرواور تم بی اب دنیا میں باتی نمیں دہے کے دولایت اتباع امام (-امیر المومنین فی الحدیث سفیان أوری بیرواور تم بیرا الدمنین فی الحدیث سفیان أوری (۵۶ - ۱۲ الدر ۱۷ ۵ - ۱۸ ماری مرزمین قرا

له عده الرحن ابن ابی حاتم الوازی - تقد متر المعرفة لكتاب الجرح والمتعدیل - حید رآباددكان المجلس والمرة العادی العام المرح والمتعدیل - حید رآباددكان المعرف المرة المعادی العثمانی ۱۷۱۱ م وجه مسمدا - ترجه سفیان الثوری -

﴿ جامعة العلى الاسيراي، باكتان -

3001

ين عن كياجاً ا تقاا ورامام ترف كارحة المعليد إلى كوفيس ال ك ترمب كو بجامع الترمذي ين جا جَدُنْقُ لَرَحَ مِينَ) ور دم) شيخ الاسلام فقيد شام ومجتر مطلق المم ابوعمروعبدالرحل اوزاعي درمه عدام ، ، - مرد عرد كاندمب عرصة كك شام يس قابل اتباع رباب) سعدوايت واستفاده كافخ واصل إن ين موفوالذكر محتدي مطلق علمتعلق علامرابن ابراميم كابيان مع:

اذا جمِّع المتَّورى ومالك والإوزَّى سنيان تُورَيُّ الم الك اوراول الْحُي الرّ سسى بات براتفاق كري توده سنت على اعرفهوسنة وان لسميكين اگرجاس بیںنص (حکم مرتے) موجود نہو-فيهنس يه

رجال كے نامور عالم حافظ عبد الرحل جدى (١٣٥٥ - ١٩١٨) العائم يو توسك متعلق فرمات تھے۔

وكول كابخ زمان يسام جاري المُدتِه المناس في زمانهم اربعة:

سفيان نودى كوفرين الكرحجا ذبي حام سفيان المتورى بالكوئ ومالك

بن زيربصره مين اورا وزاع شام مين -بالحجاز وحادبن زياب بالبصرة

والاوزاعى بالشام يك

ع اس ۲۱۱ - ترجد مالك بعدائس-

اصول دین سے دوایت من وآنار کابنیادی دخیرہ جن ائر فن درنامور حفاظ صدیف کے پا محفوظ تقاءاام محركوان سعداست دوابت كافئ حاصل باوريمال يدام يعى لمحوظ فاطروب كرحبل ان اسفاده نهين كيا اسعديث من فلس اوركنكال مجعاجاً مقارجناني الم حافظ عنمان بن له معلى بن احلى الناهبي سيراعلام النبلاء تعقيق شعب الارادوط - بيروت: موسسة الرسالة عن الدع معدا. تذكرة الحفاظ، جديمة باددكن، مطبعة محلس داشرة المعارف، العثمانيد. د٧١١ه : ١٠٥٥م١١ ٤ تذكرة الحفاظ - ١١٥٥ ١٩ كاتاب الجرح والتعديل-

معيدوادى المتونى ٢٨٠ ه فرات تع: يقال: من ليريج على ين هوالاء الخمستن فهومفلس في الحد يث: سفيان وشعبة ومالك وحادب زيدوا بن عيين وهم اصول

كابألب كرجس فان إني دائدان) ك مريشي جي منين كين وه مديث مين علي سياء

كنكالب والككياس ويثكاذ فيره سیس ؛ صرف پراس کا نظر نیس وه ا ـ سفيان أوشيد سرام مالك دي تين امير المومنين في الحديث من اسم حاد بن نير (44 - 92 الله ١٥ - ١٥٥٥) اول ٥ -سفيان بن عييد (١٠٠١ - ١٩٨ = Spline Willarite cro

شيوخ اوران كے معمريا۔

المم محرث فان فركوره بالاباني ائم سے كتاب الحبحة على الله بنة يس راست دوايت ك بين خيانچر سفيان توري سے (ج اس ١٠) شعبة سے رج اس ٢٥٢) مالك سے (ج اس ٢٦) حاد بن ديرسے (ج سم ١٧٠) اور سفيان بن عيين سے رج اص سراطبع لابور) ميں دواسين

اسانيد حجازوكوفه اسانيد حجاد كوفرجن جهاساطين علم وحفاظ صديث مين دائرسائردي ہیں سفیاں نوری ان کے علوم کے جامع تھے۔ جنانچرامام بخاری کے استاد حافظ علی بن المدین ا المتونى ١٣٠٥ مع فرمات تھے:

له عثمان ابن الصلاح - مقل من ابن الصلاح و محاسن الاصطلاح تحقيق عائشة عبل الرحن ط:٢- القاهرة دار المعادية العام/ ١٩٩٠ وص عصع (النوع الثامن والعشيون)

الممخر

فروره بالاجه حفاظك مندس بالرنهيس بين

معادت نومېر... ۲۶

ان میں سے سرایک کی فن صریف میں امتیازی شان اور دوایات کی تعداد کی طرف امام بو دا وُدطيالتُ المتونى م ٢٠ ها فالمعلم كادنها أن الفاظ ميس كاب:

ال فركوره بالاجه المروضي قاده اختلات الفاظ ك زياده بدع عالم تط نېرى اىنادكى نىيادە ئىناسال تى ابواسحاق كومضرت على ورحضرت عليانه بن معود كردوايت كانها ده علم تفااوله اعتفائك بإس يرسب كجوموجود تقااور من هولاء الاالفين الفين ال ال یں ہے براکسے یاس دو بزار عدید

الذفيره موجودتا-

كان قادة اعلمهم بالاختلاف والزهرى علمهم بالاساد فبو اسحاق اعلمهم بعديث على و ابق مسعود وكال عندالاعمش عن كل هذا، ولم كن عندوا

يادرب كران جِهاساطين علمين مع بانج المم ابوطنيف رحة السّرطليد ك شيوخ حديث ين مين وانطابوالحجاع جال الدين مزى المتوفى على يديد في الكسال ين المم الوصيفك تذكره جس صدم ين عروب دينار محربن مم نبري ابوا حاق السبعي كأذكران كيشيوخ مينكيام اوريلمان بن أعش سع عجامع المسانيد" (جاص ٢٥٥ وهم) مين روايت بصرا موجودم - تمادة سے ج - اس ١٢٥ سي دوايت منقول م-

الناساطين علمين ابواسحاق ا دراعش دونول كونى بين اسسا ندازه كياجا سكمام كدكوف مي صديث كاعلم زياده فراوال تقا-

له سيرالاعلام النبلاء عه صاع-

نظرت فاذاالاسناديل ودعى ستته الزحرى وععروبن دينا روقتادة وعيئ بنكثيروابواسعاق والاعمش تتمصارعلم مولاءالستة سناهل كأفته الى سفيان التوري-

" يس في اسانيد كوغود عد ديكها تواسين چه ائر فن خفاظيس وائرسائر بايا- ١١) امام حافظ ابو بكر محرين ملم بن شهاب الزبرى (٥٨ -١٢ه ١٥ - ١٢ م ١٠١ عروب دينارك (٢٧- ١٩١١ = ٢٧٧ - ١٩٧١) وس) الوالخطاب قمّادة بن وعامة بصرى الد ١١١٥ = ١١٨٠ - ٢٩١١ على بن الى كثيريما في د ١١٥٠ = ١٠٠٠ عه ١١٥٠ (١٥) ابواسماق عروبن عبدالله مدانى (١٣٠ - ١١١٥ - ١٥٠ - ١٥١٥) (١) بومحدسيان بن مران اش كون (١١-٨١١ه = ١٨١ = ١١١٥)

ان سب كاظم الل كوفه مين اميرالمومنين في الحديث سفيان توري (١٩-١٧١٥ ١١٥١١-١١١

ما فظ ذمين المتون مسي يعف " تذكرة الحفاظ" يس ما فظ ذمين كا تول نقل كري كها ب: « تُقَاتُ كاعلم حانثِين أمرى اورع وبن دينارين اوربصره مين قماً دؤ كي البنا البكترين الدكوفدين ابواسحاق البعيعى الداعش مين دائروسائر كفا يعن صحاح كى بيشتر طاميني

الما المجرح والتعديل ص ١١ و ٥٩ - ١٠ وحن بن عبد الرحن الرامه رمزى المعدث الفاضل بين الراوى والواعي تمقيق محمد عجاج الخطيب ط:٣- بيروت دار الفكر ع.٤ الد = ١٩٨٤ عُصًّا ٢-احديث على الخطيب البغدادى تاريخ بغداد- بيروت دارالكتب لعليه ك عديص ١٧٩- يوسف المرى-تهذيب كلمال في اسماء الرجال بيروت دارالمامون للترافي ١٩٨٢ه ١٩٨١ع ١٥٥ مرجرسليمان الأ مَنْكُولُولُ المقاطرة اصالا و ١١٠ درج معدد سين شعاب الزهري وعيي بن آدم) معارف لومير ٢٠٠٠

الاحلالمتوفى و... ٣٠٠٠ ه = ١١٨٥) يساس كانتما بوناد

اورعلى ابن المدين كعلاوه جوابل درايت وعلم موايت ك مكته دال بسي ال كا قول يب ك ان سب كاعلم كي شخص مين جع بوكيا تعااورده كي بن عين بي الكين ابل علم نے موصو ف سے

فداغود فرائيس ال ميس كحيي بن سعيد القطان بصرى بحيي بن ذكريا كوفى عبدالله بن السارك مروذى اوروكيع بن الجراح محدث عراق كونى چارون فنا درام ابومنيفة ك شاكر دبي اور يحيى بن عين الم محرك المورش كردول مين بن انهول في الم موصوت مع الجامع الصغير

المم شافعی کے سب سے برطے یے الم محدائماد بدیں سے تیسرے الم محدین ادری شافعی، (١٥٠-٣٠٠ه = ١٧٠- ١٧٠) كشيوخ مين سب سے بيط في مي اس ليے كوئتى مرت الم شافعي دحمة الترعليه في المحدوحة الترعليه سيد سنفاده كياكسي اودسينسي كيا مودخ ذمي المتوفى ١٨٥ اله فام محرك شاكردون مين ال كوسب سي زياده نقيه واردياب اسلامی دنیا کے اہم علمی مرکز حجاز ام محرد حدال طید کوی نخر صاصل ہے کہ وہ اسلامی عراق ا ورشام كے جامع اور ناقد دناك مناك مين الم على مركز حجاز عراق اور شام كعلوم

ك جامع الا ووكفت وافظ حديث فقيه مجتر مقترات أمم المم الديمايت تقدراوي ميه جائج له المحدث الفاصل - ٢٩٠ - تاريخ بغرادم اص ١٥١ - ١٥٩ عا العام ١٥٩ على التعاريخ بغلا ع من ١٤١ كم سيراعلم النبلاء- عوص ٥١٠ (اخذ عندالشافعي فاكثر عبدا) المم الشافعي في عدالية وصون سعم عاصل كيادوبيت ثياده حاصل كيا ها بهنائج هص ١٦٢١ فقد اصحاب معمد الوسيلات الشّافعي وجهم الله _ ترجرها وإنا بي سليمان)

يمال يه نكمة بهى يا در كلف ك قابل م كر مزكورة بالا المحمص ميث كاعلم بقول على بن مري مندرجة ويل باره ائم فن مصنفين بس دائرسا مُربا، جناني قاضي حن بن عبدالهمن الرامرمزى (تقريباً ٢٧٠-٠٤٠١ فولت أي:

" [- مرينة مين الك بن انس السبحى (١٩١٠ - ١١٥ = ١١١ - ١٥٥٥) محد بن اسحاق بن يسار المرن (١٠٠١ماه = ١٠٠٠مر)

١٠- كديس عدالملك بن عدالعزيز بن جريع (٨٠-١٥١٥ = ١٩٩٩ - ١٧١٥) اورسفيان بن عيسنالكوفي (١٠٠١-١٩٨٨ = ٢٥١٥-١٨٤)

م- بصره مي سعيد بن انع وبر ... ٢٥١ه = .. - ٣١٥ عا دين سلم (.. - ١١٥ = ٠٠- ١٠٠٠) البوعوا مذالوضاح بن خالد (٠٠- ١١١ه = ١٠٠ عدر ١٤٠٩١) شعبر بن الحجاث (١٨١-

مرين يس معري وأف (٩٥ - ١١٥ ه = ١١١١ ، ١٥٥)

٥- كوفريس سفيان بن سعيد توري كوفى (١٩-١٧١ه = ١١١ - ٨٠)

١- شام صعبالرحل بعرواوزاع (٨٨-١٥١٥ = ١٠٠٠ -١٥٠٥)

٥- واسط ميل متيم بن بشيروم. ا-سرداه = ٢٢٧ - ١٩٩٩م) ميل يجيدا، ال كرمجوى تعاد

عرض بن مريف فرايا مركورة بالاجرا ورباده المرفن كاعلم-الحين بن سعيدالقطان ١٢٠١-٨١٥ = ١٩٨١ - ١١٨٤ مريان ذكريا بن افي ذا كره (١١٩ - ١٨١٥ = ١١٨٠ - ١٩١٥) ١١- وكيع . تداخران بوري (۱۲۹-۱۹۱ = ۲۳۱-۱۸۱۲) مرون (۱۱۱-۱۸۱۱ مون (۱۱۱-۱۸۱۱ مدد) مرون (۱۱۱-۱۸۱۱ مدد) عومه معدالحن بن مدى لولوى (د ١١٠ - ١٩١٥ = ١٥٠ - ١١٨٥) ٢ يين دم الكو في ابن سعد مورخ وا قدى كالقليدكرتاب

واقدى إلى عرق سے انحون ميں الل من

كاروش بركامزن عاس بات كوذين

مين ركهوان شاما منرياب تمارى ديما

ين قطاني:

ابن سعد يقلد الواقدى على

طريقةاصلالمدينتات

الانعران على إصل العواق،

فاعلم ذالك ترشداك شاء

باين بمدانخواف مورخ ابن سعدالمتونى ٢٣٠ مدسطور بالايس اس حقيقت كاعتراف كي

بغرنده سكا-

طلب الحديث وسمع سماعًا الموصون في مديث كتحصيل ك -

كَثِراً.... واختلف اليمالناس ٢- بمت زياده عرشول كاساع كيا-

خرمتاي حاضر بوئ -

م -ال سے صرفوں كاسماع كيا-

حدیث کی طلب وکٹرت اس سے وابستگی وشغف بخصیل حدیث کے طلبہ واہل علم کاان

يهال آمرورفت ان كے مافظ ہونے كى دليل ب جنانچر ميزوامعتدخال محد بن رستم بزهنى في تواجم

الحفاظ من المم محدوجة الله عليه كاشماد حفاظ صريث ين كياب ي

الماحرب على بن جرالمسقان و هدى السادى مقدر فتح البارى - القاصرة ادارة الطباعة المنيوب ١٣٠١ من عام على مع من المنافرة الكبرى عن ١٠٠٠ من ١٠٠٠ من ١٠٠٠ من كذا و المنافرة المنافر

مورخ ابن سعد المتونى ١٠١٠ هـ نـ الطبقات الكبرى " يس موصون كا تذكره جن الفاظير كيا ب وه ان كه حافظ عدمت بون كا حرى درك دسل ب وه ككفته بن :

موصوف نے کوندیس تشوومایا فی اور نشابًالكوفة وطلب الحده بيث، مريث كتحصيل كي مسعر الك بن مغول وسمع سماعاكثيراس مسعر عمر بن ذرا سفيان تورى او ژائ ابن جریکا ومالک بن مغول وعمر بن در مسحل صبى كبرين ماعر الوحرية اورعيسى وسفيان المتوري والاوزاعي فياط وغره صصريفون كابكثرت ساع وابن جريج ومسحل الضبي. كيا الوصنيف رحمة الشرعليد كاصحبت لغتيا وبكرجن ماعز واليحرثه و ك ان عصر فول كاساع كيا ودا بالراك عيسى الخياط، وغيرهم وجاس كے ذرب ياں غورو فكركيا توسى موصوف اباحنيفه وسيعمنه ونظر پرغالب دباء است ان کی شرت موئی فالرائى فغلب عليمه وعروب اوريمان كے افكار كى جولائگاه رہى، ونفذ فيم وقدم بغداد،

فنزليها، واختلف اليم الناس بفرادات، سين فروكش بوس الما لم

وسمعوامنه الحديث والرائ

اورطلب کان کے پاک آمورنت دی

انبول نے موصون سے صدیث کا ساع

سيااود فقه كاتعليم إلى م

يمال يدام يحلى لمحوظ فاطردم ناج است كرمود في واقدى المتوفى ، ٢٥ هداك عراق ك فالعن و اود إن منحون تعنى چنانچ ما في طابن حجوم تقل في المتوفى ١٥٨ ه ه هدى السادى مقدم فيتح البارى»

له محد الطبقات الكبول بيوت دارهادر بات ع ، ص١٣٣٠ ارتخ بفراد- ١٤٢٥ ما-

المامي

وعبدالرحل بن مهدئ واب دغره بي-وهبوغيرهما

اس میں امام محروکانام سرفیرست ہے۔

موطا المام مالك كى موطا إلمام محدس شهرت المام ورحة الترعليد في الما كالك كى

مرويات كم ساتعداختلاف كى صورت مين موطا مين ابن سندسا مام ابوصنيفه رحمة الله عليه كا سلک ان کے اقوال اور دوسرے شیوخ کا مندسے صرفینی میٹی کی بیناس سے ان کاندہب اور رلیل دونوں معلوم ہوجاتے ہیں اس بناریراسے موطاعا مام محرسے شرت ماصل ہے۔

استاد شاكردام مالك اورام محردونول كاتعلق خيرالقرون سے مع دونون تبع مالبى اورقرين وممسراي كيه

طاكم نيشًا بورى المتوفى ٤٠٠٠ مد معرفة علوم الحديث مي حضرت عران بن حصين يضى الشرعنه كى صربيث:

بهترین نوگ وه بین جواس ندان شرا موجود خيرالناس القرن الذى بعثت مِن جس مِن الله تعالى في عِيجا، عِروه فيهم شمالذي يلونهم تحالذ نوك بي جواس معلى بي ركين البين بلوشهم الح. يم

له مناقب الامام ا بي حنيفه وصاحبيه ص ٨٥-٥٥ (تعليقات الكوثرى) محد بن زابربن الحسن الكوثرى -كانسب الخطيب على ما ساق في ترجه ١ في حنيف سن الا كا ذيب مصرطبعة تجلية الانوار ١٩٣٠ كا كتاب معرفة، عاسوم الحديث، تحقيق كحصن سعم حين-القاصرة- مطبعة، دارالكتب لمصويه، ١٣٤٠ ١١٠٠ - صهم-

حدیث میں ام محرائے سندو جحت ہونے ام محرائے صدیث میں جمت وسندمونے ی ك دليل اور تقات حفاظ مين ال كاشمار اس سے بر مركي دليل بوسكتى ب كرم تهد

مطلق الم محربن ادرس الشافعي المتوفى م ، ٢ هدف ان سے حدیث میں جت بکر طی مے چنا پنجم مورخ اسلام علامه حافظ شمس الدين الذهبي الشافعي المتونى ٨٣ ، عد مناقب الامام الي حنيف، وختا،

ليكن ا مام الشافعى دحمة اللَّه توموصوت الماالشافعي وجدالله فاحتح نے مدیث میں امام محروابن الحن سے حجت بمحمدا بن الحسن فحالحديث ومني دي

الم الذهبي المتوني م ٢٥ ها ورامام بخاريً المتوني ٢٥ م عامادام صافط على بن المدين المتونى ٢٣٣ه سامام محرث كمتعلق بوجهاكيا توفرايا! " وه مندوق بن ميشريج بولن والي بن الله

ما فظا إوالحسن الدارّ تطنى المتونى ٥ ٨٥ ه أغ ابّ كمّاب مالك مين الرفع عندالركوع كى حديث بر بحث كرتے بوے رقم طراز بين :

إس مديث كومين ثقات حفاظ في بيان حلى في عشرون لغرامن سياس النبس محدبن الحسن الشيبا أفي حي النقات الحفاظ منهم محمد بن سعيدا لقطال عبدالدِّبن المبارك بن الحسن الشيبان يُحيى بن سعيد عبدالرحل بن مهدى اورا بن و بب القطان وعبدالله ابتالباك

له عاتب الامام ا باحنيفة وصاحبيه صوه عدا بن جرالعسقلان تعجيل المنفعة

تبع ابعين مي مشهورا مسلمين وفقها كامصار اتبع تابين سي مشهورا مراسلين وفقها عامصار كالك جاعت مع جيام مالك بن السن المبحى عبد الرحل بن عروا وزاعي سفيا توري، شعب الحاج عتكي اورا بن جريح بي-

عداس من حن كام من او يرذكر كي ال ك شاكردون كاليك جاعت شارك جانى ب جيدين بن سعيدا لقطانٌ مين انهول في حضرت أنس رضى الله تعالى عنها ورعبدالله بن المبارك رحة الله عليه ح تلا غره كوبايا ور تابعين كاكب جاعت كوبايات ولا ام محدر حمة الله عليان تابعين كالكجاعت كوباياا ودان ساكتساب فيض كيا-

الم محد كا العين كايك جاعت سے استفادہ الم رحمة الترطيب كے مركورة بالابيان سے معلوم مواكر امام مالك اوزاع ، سفيان توري شعب ابن جريج رحمة السطيم كاشار له عمد ما بعين صل بكرام رض الله تعان عنم كا دوريك صدى جرى كانتمام برخم بوجالب، بعر "ابعين كازما مد شروع بوتاا وران كازمانه ١٨٠ هديزجتم بوتاب اس الح كرا فرى البي فلعن بن فليله" كانتقال ١٨١ مدين بواب - خِنْ تِي دَانْ القضاة على مدالع بن عرا بن ارسلان لمقين المتوفى ٨٢ ٨ مدكا

اول الما لعين مومًا ابو زيل معمر بن زيل، قتل بخواسان.

وقيل: با ذربيمان سنة تلاثين وآخره موتاً خلف بن خليفت سنة تمانين ومائة

(السيوطي ترريب الرادى - ج مص ٢٣٢)

ابعين مين سب يها بودر معرى ديرك شهادت ١١٠ عدين خط سان ياآ دربا تجان مين موكى اور البين ين كفرى وفات بان وال فلعن بن فليقه بيدان كانتقال مدا مدين بوارع-گوایہ سال ابعین کے مدکم آخری سال ہے۔

بيروه بي بوان كے بعدائے والے بيں-ديعى تبع تابعين

يمدون والح بوك رقم طرادين:

" قال الحاكم: فيهذ وصفت اتباع التابعين اذجع فهم النبي صلى الله عليه وسنسوخيرالناس بعد الصحابة والمابعين المنت خسين وهسم الطبقة الثالثة بعدالنبي صلحا لله عليه وسلمروفيهم جاعة منائمة المسلمين وفقيعاءا لامصارمثل مالك بن انس الاصبحي وعبدالرحل بن عدروالاوزاعي وسفيان الشورى وشعبت بن الحجاج العتكي وابن جريج مشرب دايضاً، فيصم جماعته من تلامذة لمشولاء الائمة الذي فكرناهم مثل يحيى بن سعيدالقطاك وقدادوك اصحاب الس وعبدالله بنالسبارك وقلمادى كجماعة منالمالعين

ماكم نشابورى معرفة علوم الحديث مِن قرلمة بين:

ادر محد بن الحسن (شيبان) ان علماريس

وهدينالحس الشيباني مصن

مِي حِنْمول في المم مالك يمد المرعليك

روكاالموطاءعن مألك وقال

موطارروايت كاب اورتابيين كايك

ادرك جماعة من الناليين في

جاعت كوباياب -

ماكم كتاب يتبع البدين كاصفت ب جنيس حضوراكرم صلى الدعلي سلم في بركزيده صالة وَالْعِينَ كَ بِعدسة مِير وَارديا إودوه رسالت آب في المرعليدولم بعدتيس اطبقه-

لمصوفة علوم الحديث سيم

1/4/11

کی نہایت روشن دلیل ہے۔

(٥) دوات الك يس الم محرة نهايت توى معتبرا ورتنقد داوى بيس- چنانچ مورخ اسلام علامه شمس الدين وم بي المتوقى مع عط ميزاك الاعتدال مي تكفي بي :

كان من بحور العلم والفق، موسون علم و دفقه كم سندرول مين

المامخو

كرف والون مي توى تع -

حافظ ذمبى ك مُركورة بالابيان سے حافظ ابن حجرعسقلانی رحمة الدعلية كواتفا تنهين اس ك موصوف ني تعجيل المنفعت " يساس برتنقيدك عليه

(١) موطاً امام محرد حمة السرعليد ك نسخ مين معض السي عديثي موجود بس جوموطاً ك دوسر

(2) دوايت موطأ مين ايك امام مجتدر وفقيدع اق محدين الحن شيباني ووسرا الممجتد معتقل وفقید مرسیدام مالک سے داوی ہیں اس لئے معادضد کی صورت ہیں اصول حدیث کی روسے امام محر کی دوایت کوتر جی بوگ -

المم محرك المم مالك اوروسيكر يسى وجب كرالم محرّجب عراق دبغداد) يس الممالك محرثین حجازے روایت اور جانے دورے حفاظ عربین مےدوایت کرتے تو

ان كو ولي طلبه سع بعرج إن تقى ، الم ابن تيميد المتونى ٢١٥ عد فراتي من :

وكان على بن الحسن اذاحد ف المعروات بي بالم الك اور

لعالذهبى ميزان الاعتدال في نقد الرجال - سانتكمل شيخويودلا - المكتب تالا تريه ١٣٨٢ ١١٠ عما عاد رتجه سهم ع تعجيل المنفعة وس بها كلة تمنوبوالحوالك ع اص ١٠

تبت ما بعین میں ہے اور محرب الحس شیبا فی رحمته المرعليد نے تابعين كى ايك جاعت كويا يا اور امام رحمة الترعليد عوطار كدوايت كرنے والول يس ان كاشمار بن، فقماء اصادامام مالك، اوزاع ، سفیان توری ، ابن جریج و عنوه سے علوم کی تعیس کی نیزائم و فقها را مصارو تابعین ے بی برہ مندبونے کا نیس فخرماصل ہے۔

مروات مالك يس امام محركا مقام ماويان مالك يس امام محررحة الترعليه متعدد دوجوه ع برترى وفضيلت ركحة إيل -

دن امام مالک سے بوری موطار کا زبانی شننا دوا ق مالک میں وہ تنماایسے داوی ہیں ۔ جنهين تين سال كى طويل مدت ميں جمعه كى خصوصى مجلس ميں امام مالك دحمة الشرعليه كى زباق مبارك سے بوری موطار منے کی سعادت حاصل ہے! اس لئے کرجبور کی کلس بیں امام مالک دحمت الله عليه خود پڑھتے اور شاگر دمنے تھے یا ا

(٢) دوات الك ين وه سب ع برهكر نقيم ين-

(س) دوات الكت يس ايسادا وى شكل سے مل كاجس في امام مالك دحمة الله عليك ويان مبارک سے بودی موطا رکامماع کیا ہو۔

(١١) موطاء ام مالك كي نستول يس يحيي بن يحي ليتن المتونى سيساي الع كن كوشهرت ماصل مگراس میں دہام ہی اورام محرکے لنے میں او ہام نہیں ہیں جوامام محرائے حفظ والقان اور نقا له حافظ الدين محمد المعروف ابن البزار الكردى . مناتب الالم م الاعظم - كوئت مكتب اسالميه وب ت- ج عص ١٧٠- يوسف بن عبد البر- الانتقاء في فضاً سالا مُعترا الثلاثة الفتعاً القاصرة مكتبة القاس ١٩١٥ ميرا علام النبلاء ١٩١٥ م ١٥٠ مم مناقب الامام البحنيفة وصاحبيد ص ٥٢ ته عبدالرحل السيطى - تمنوير الحوالك على موطاء مالك مصرت عبد الحميد احمد حنفى - سود ١١ و - ١٥ اص ١٥ - سادف نومر ۲۰۰۰

فقهاري متداول وقبول مواوران كا وابراهيم فقيما وعلقمة فقيم وحديث يتداوله سندسائے وہ اس دوایت سے مع شيوخ كي بيال تداول وقبول ماصل م الفقها وخيرمن ان يتداوله الشيوخ يله اورشيوخ كاسرية أت زياده بشروق،

يمان شيوخ مديث كاسنده لي اس الح كراس من واسط كمرس و وفقهارك مندنانل باس الحكاس في واسط زياده بن عرفي استرجيح دى جاري ب وجرتري يدب كروري و المريد فقيدكي نظرا حكام سعمتعلق اموريرزياوه دمتى باورموت ويخ كى نظرسندوبيان دوايت بر مندول بوقت في الون يرسين موقى كه

مجريكى مقيقت محكر تقيداكراليى دوايت سنتاب جاس كظامرى معنى برقائم ر کھنا تھیک نہیں ہوتا تووہ اس برغور کراا دراس حقیقت کو پالیتا ہے جس سے دہ اشکال جاتا

المام شافعى وحمدالله عليه في الم الك دحمة الشرعليب موطاريه عليكن ال كانسخه فدمحفوظ م نقول محرت مع ادباب صحاح سنة بعي ابن كابول مين "الشافعي عن مالك" له معرفة العلق الحديث -ص ١١-١١- الخطيب البغدادى كتاب الكفاية في علق الرواية -حيد ركباددكن مطبعت مجلس ما شرة المعارف العثمانية، ١٣٥٠ مد ص ١٣٥٠ تعذيب الكمال-جاص ٥- مقد متدابن الصلاح -ص ١٣٣٠ عبد الرحن السيطى - تدريب لراوى فى شرح تقريب المنواوى تعقيق عبدالوهاب عبداللطيف -المديث ما المنورة ، العكتبتما لعلميم وعماه صمهم سيواعلام النبلاء - ١٢ - ١١ - ٢٥ ١٠ و٢٣٥ الكفايد صهرم عدرسالواوى صهم-

مجازی محر^ثنین وحفاظ سے حدیث بیا بالعواق عن مالك والمجازيلين كيان كاسكان طلب سے بعرجاً تعا-وتمتلى داريد يه

اس سے معلوم ہوتا ہے کہ ام محروا اس مالک کاروایات میں توی ند تھے بلکر دومرے تجازی علمارو میشین کی روایت میں بھی توی تھے اور ان کی روایات کے بھی حافظ تھے ،اس لئے ان کے سكان يس طلبها عُلْ لكاربتا تحا-اس كى بنيادى وجديه بي كرعوا ق بس المم مالك سے دوا كن وال كم تع عواتى محرثين مع دوايت كرف والعواق بس برجك يا مع جلت تعالى ا الم محر جب عراق محرثين معدوايت بمان كرتے توطلبهان كے درس ميں زيادہ نهيں موسقے۔ فقيدكادوايت كاترجح ياصولاام ابومنيفك شاكرد محدث عوات المم وكيفى مذس اصول صديث كى كما بول ك دينت بنا - جنائج ماكم ييشا بودى" معرفة، علوم الحديث مِن بِمنْ يُصل إم وكيةً عنقل كرت بين:

وكيع رحة الرعلية في مس يوجها تمادى تظر قال لناوكيع اى الاسناداحب مينان دوسندول مين اعش ازابوواكل ازعليتر اليكوا لاعمش عن الي وألل ياسفيان ازمنصورا زابرا بيما زعنقمه ازعبلانتر عن عبدالله واوسفيانعن ميں كون سى سنرزياده بينديده ومعترب ؟ يم منصورعن ابراهيتم عنعلقمة ع صن كيااعش ازابوواً ل زياده ول كو بهاتى عن عبدالله ؟ قلنا: الاهمش ے تورکیت بولے سوان الدراعش فی بن ابوا عن إلى وأكل فقال: سبعان الله! الاعش شيخ ، وابووالل شيخ ، ينط إيدا ورسفيان فقيدين منصورفقيدين ابراميم فقيه ايا علقر فقيه بها وروه حديث جو وسفيان فقيه ومنصورهياه

- P-100x きールップリリングリーションのは

3011

(د) ووسب تقريل

دم)ان مين بست سع حفاظ او دفقها شامصاديي.

مابعین کے دور میں ایسادا وی شکل سے مع گاجس پرانگی اٹھائی جائے اس کے دوسب ہیں۔ 1ولاً: حفاظ وی شین ایسے دا وی سے روایت ہی نہیں لیتے۔

نا نياً: استرجرة وتعديل في اليصداويون كانشان دې كام اوركتاب الآثاران باتون سي بالاتراب

معول بهماروایات وآثار مجتهدین صحابه و ابعین کی مالت مساله الله تار مالت مربول کا در مالت می مدیول کا دن مالی تار

معول بهادوايات وآثاركا ذخروب-

معول بهما احادیث و آفادس وه دوایات اود اخبادا حادمرادی برسب عجبته ین نے علی کیا ہویا بعض نے کیا ہو، چنانچ علامہ ابواسحاق شیرازی المتوفی ۱۳۵۳ حراقی بی ایک کیا ہو، چنانچ علامہ ابواسحاق شیرازی المتوفی ۱۳۵۳ حروا حد جے است نے تبول کیا اس کا صداقت لیسینی ہے نوا ۱۰ س پرسب نے عمل کیا ہو، یا بعض نے عمل کیا ہوا در لبعض نے اس کی آویل کی ہوا اس قسم کی اخباد احادی کو ضروری قراد بعض نے عمل میرا میران کی حاصل ہوتا ہے اللہ

دسى جمترين صحافي كاتوال وأداركا (م) كبار وخيارتا بعين عبتري كارار وفيتوول كاقديم

ترين ومعتبرترين ذخرو كماب الآثار ب- كماب الآثار كامتعام في تق الدين الجعرواب السلام كماب الآثار كامتعام

شانعي المتوفى ١١٥ وق كتب مسانيدا وركتب مصنعات (ده كتابي ين كافقى الواب إرقرتب

له ابراهيم بعلما لينيرازى كتاب اللع في اصول الفقد . مصى مصطفى البابي الجيري مدارة س ٢٩-

دوايت نقل منين كرتے يا

ظاہرے دوج تد نعیدا ہے آگئے ہیں جس نے ہردوایت کوتوی تر بنا دیاہے۔ کماب الآثار کی تدوین اور اس کے یہ ایک حقیقت ہے کہ کماب الآثار کی تروین فرانوں رواۃ کاخیرالقرون سے تعسلق میں علی میں آئے۔

(۱) اس سین امام ابوصنیفه دیمتر الترعلیه فی این مسندول سے دواتین نقل کی بین وہ مابعی بین ذیروست مافظ صدیت بین و فن رجال کے امام بین ، مجتر مطلق ا مدصاحب ندم بسب بین مین ذیروست حافظ صدیت بین و مبالا تفاق تا بعی بین در است دواتین اور آثار نقل کئے بین وہ بالا تفاق تا بعی بین د

(٣) ياده اكابرتا لعين يس سع بيل-

(m) اودموصوت مجلى داست صحابى سےدوايت كرتے ميں۔

(۵) یا اپنے معاصرین سے دوایت نقل کرتے ہیں۔

(١) ظاہرے كاب الآفادك تام دا ويوں كا تعلق فرالقرون سے ہے۔

3011

كتب خسدا وران كنابول سع بوكتب خسد كاطرة الواب تقدير مرقب إن فروتر بوكيا م والتراعلم-

والحلت لجلالة مولفيها-عنمرتب الكتب الخمسة وما التحق بهامن الكتب لمصنفة على الابواب. والله اعلم له

الم طعا وى كى سترح معانى الآثارًا لم عظم الوصيفة كى كما بالآثارا وراام مالك دحمة الدهيد ك كتاب المعوطاء وغره جوابواب فقه برمرتب بي وه اس زمر عين داخل موجات بي -

MAD

ستاب الآ فارس معاصرين سے دوا ميس موجود إلى ان من تبع تابعي على ميں ان كاتعلق فيرانقو سے ہانسیں میں تفات میں شارکیا جاتا ہے۔ چنانچدائر فن نے اصول صورت کا کتابوں میں تبع تابعین كوعام طور يرتفات ك زمرت مين شادكيام، عاكم ميشالودى كتاب معرفة، على الحديث من

"اعجالاسانيدٌ كبحث مِن كليحة بن:

ان مولاء الائمة الحفاظقد وكركل ماادى اليه إجتهاد لافي اصح الاسانيد ولكل صحابي دواً من التابعين ولهم الماع والمرم تقات فلايمكن الايقطع الحكم في اصح الاساخيدية

بلاشهان أتمر حفاظ صريث كاكس ايك مند كوزياده فيح قرادد نااس اجتماد كالمروب جس كلطرف استفاين اجتمادت دينما أنا بالكاء اورسر حابي العين مي يعض واوى بيه اور البين عرب البين مدايا ين الله بن تبع ما بعين اكثر ثقات وقابل اعمادرا دی ہیداس نے مکن میں گرائع

الاسانيلة بس سحاك روايت كمتعلق

المعندة بن صلاح معدد معدد معدد العلق الحديث صمه مده.

يافي الناب عاميًا واستدلال ين وق الموظاد كهاس، وه المين مشهورتصنيف مقدمه ابدالصال" يمدم طرازين:

> كتب مساني كتب خسد: (اوم) حيحين (٣) منى الودا وُدوم) منن نساكى ده، جائع ترندى كيم بإير بي اوروه كما مي جواحجاج مينان كة قائم مقام بين اود جن كى بيان كرده دوايتول كى طرف يجى على كاديسائى مينان ب ميساكدان كدوايات كاطرد باكتب ساند بي متدابي دا ودطیالسی مندمبیداندی موی مند احدبي ننبل متداسحاق بن داجوية سند عبد بن حيد مند داري، منوا ي سيلي مولي متدحن بن سفيان منديرًا وابوبكرا ور انى مبيى مندينا توابل مسانيدك يبعادت بكروه مرفعالي كديد الراس كالمتنفي كفيفركده ووايت والماحجاج يالان اس دجستان ساند كاد تبراكرچان معنفين كاجلاك قدمك بالإبلناع

كتب المسياني، غيرملتحقت، إلكتب النسترالق هي:الصحيحان سسن الاداؤدُ وسنن النسائُّ وجامع المترمذى وماجرى مجواها الاحتجاج بعاء والركون الأما يورد فيهامطلقاً: كسنالا داؤدا لطيالسي ومعدعبدالله بى متوى ومنداحدىن عنبل و منداسحاق بوراه وية ومند عبد بعميلة ومندالدارمي ومسندالي لعلى الموسلى ومسنك الجالحس بن سفيان ومسنا البزارا فابجروا شباعهما فهنه عادتهم فيهاان يخرجوا فاهسند كل صالى ماروعة من حديثة علاصتقيدين بان يكول حديثا معتباب فاحذا كافون مرتبتها معادف أومير. ٢٠٠٠

وابوالفتح الازدى وعبارة البزار ابوبكر بزارا درابوافع ازدى فيكى ب، من كان يدلس عن الثقات كان بزار درا الأفع ازدى فيكى ب، من كان يدلس عن الثقات الج جوك أنقات تدليس من هذه المسلم العلم مقبولاً من كان ترس كرنا ب اس كان ليس الما علم كرياب الما على كرياب الما علم كرياب الما كرياب الما علم كرياب الما كريا

المم الودا وُرسجتًا فالمتوفى ٢٠٥٥ مرسالته الحاصل مكته في وصف سنن مل كلفت بن.

اما المراسيل فقد كان يحتج ليكن مراسيل سع طائي سلف فاستدلاً بها العلماء فيسامضى مثل سفيا المستال المستال المستال المستال المستال المستال المستال والاوزاع حتى المساكد كمام شائعي آسكا ورانهون المستال والاوزاع حتى المسين كلام كما ورانه ما حديث شيل وفير المستال وفيروسي على ذالك المعدب حنبل وفيروسي على ذالك المعدب حنبل وفيروسي المستال والمستال وفيروسي المستال وفيروسي المستال وفيروسي المستال والمستال والمستال وفيروسي المستال والمستال والم

له تدريب الراوي مه ۱۲۹ شه ۱۲۹ شه ابودا و دسيمان بن الاشعث السجستاني رسالة الحاصل مكه في وصف سننه تعقيق عبد الفتاح الوغدة وحلب العطبوعات الاسلاميد عام العام المريث عبد الفتاح ساته شايع كياكيا -

- نزكرة المحدين

اله صنيا رالدين اصلاحي

حصداول: اس میں دوسری صدی بجری کے آخر سے چھٹی صدی بجری کے اوائل کے مشہور میڈین کے حالات کی فصیل ہے۔ قیمت ہ اردو ہے۔ حصہ دوم: اس میں چوتھی صدی بجری کے نصف آخر سے آٹھویں صدی بجری کے مشہور عرشی کھی ودین ضربات کی فصیل ہے۔ قیمت ۲۰ رویے۔ 一とりはあるでもとったで

صدیت کو میجهاورس وغیره کمنا حاکم نیشا بوری کے مذکورہ بالا بیان سے یہ حقیقت عیاں موکئی کہ ائر فن کواس امرکا اعراف ہے کہ کسی حدیث پراضی جیج اور میں وغیرہ کا کا اایک اجتمادی بات ہے کہ یہ امر مباح، یہ تقب ایہ واجب احتمادی بات ہے کہ یہ امر مباح، یہ تقب ایہ واجب احدید فرض ہے۔

اس معلی ہوارجس طرح نقد کا تمام تر ذخیرہ اجتماد کا بمرہ ہے اسی طرح سنن و آنا مکا تم آئر سرایہ اسی جی جن وضعیف وغرہ کے اعتباد سے انگر فن حفاظ صدیث کے اجتماد کا نیتجہ ہے اور جس طرح انگر ادلیہ کے بیرو کا دول کو تقلید انگر کے بغیر جایدہ نمیں اسی طرح دنیا بھر کے اہل صدیث کوائر فن حفاظ صدیث کی تقلید سے مفر نمیس ۔ ان فرکورہ بالا تاریخی حقالی کی دوشنی میں کی کا یہ کہنا کہ کہ کہ کی تقلید نمیں کرتے کیا حقالی کے خلاف نمیس ،

حاکم کے بیان سے یہ حقیقت بھی واضح ہوئی کہ ائمہ فن کاجب کسی ایک سند کے اصح ہونے پر اتفاق نمیں ہوسکا تو بھلا حدیث کی کما ب کے اصح ہونے کا دعویٰ کیونکر تما بل قبول ہوسکتا ہے ور وہ بھی متا خرین کے دوریں ؟

تقات كالميس مراسل كوتبول كرف سانكاد كيامعن دكاتب و ائد نن نے تعرف كى ہے كم تقد كا تدليس قابل قبول ہے چانچ ابن حبان في اس كى شالوں بين كمارِ بالعين كى مراسل كويشين كيا بخ ما فظ جلال الدين سيوطى تند رسيب الموادئ ميں فراتے ہيں :

چرابن حال نے اس کی شال کہا تا ابسین کراس سے بینے کی کردشانی ساورل کراس سے بینے کی کردشانی ساورل

شوشل ذالك بسراس كباراتا بعين فانعم لا يرسلون الاعن صماني

سبقها فأ ذالك الوبكواليزار

مقالات

الم محرب النبياق

اذ جناب مولانا داكم عبار كليم في صاحب ١٠٠٠

(1)

مراسل خیرالقرون ایسحار استابین وتبع تابعین کند اند میں صحاب اکابر تابعین آبع تابعین استرالاً الله تعلیم تابعین ایم میرا الله الله تابعین ایم میرا الله الله تعلیم الله تابعی ایم میرا الله الله تابعی تابعی تابعی الله تابعی تابع

٠٠٠ جامعة العلى الاسلامية كراي باكتان-

المرقة

معادف وسمير... ٢٠٠٠

مَالَ اوراوزاع ، تا أنكرا مم شافعي أتع اود انهول في اس مين كلام كيا وراحمة بالمنزل وغيره في اس امریںان کی پیروی کی عد صحابہ تابعین اور تبع تابعین جس کے خیرو برکت ہونے کی خبر سالت آب صلى اعليان ن دى اس زمانى من تمام فقمائ امصار وائد مريث كامرسل روايت سے حبة بين كرف براجماع واتفاق م ينانجرا مام بن جريرطرى المتونى ١٠٥٥ هكابيان ب: " تام ابعین کامراس کے قبول کرنے پراجاع ہے نان میں سے سے اور نہ دوسورس کا ان کے بعد کے سی الم مے مراسل کا انکارمروی ہے ، یہ دونوں صدیاں اس مبارک عهدی دا بي جن كي خيرو بركت كي فود آخصرت صلى الشرعليدولم في شهادت دى ب الى ابعدتابعين مين حضرت سعيد بن الميث كى مراسل كوقا بل حجت قرار دينا اور ديگر ائمة البين كامراك كوقبول كرفے سے انكاد كرناكيا اصول انصاف كا صريح خلاف ورزى سين جِنائِهِ الم بِعِفرط وى المتوفى اسم الله شرح معانى الآثار يس رقم طرادين: "بِسَاكُروه كِتَاج كَمِينُ سعيدي المسيب (١١١-١٩ه =١١٠٠-١١٠) كاردات كالرُّجود منقطع دمرس بتبول كياء اس الحكران كافقطع ومرس دوايت تصل دوايت كالم مقام بتو اس يوجهاما مكاكر تحصيد بالسين كالمراف فقطع دوايت كالخصيص في دا دران كا دران كا مرا مين كا ورعلادك مرسل ونفقطع روايت قبول وكرنے سيكس نے روكا جيسے الوسلم"، ٣٣٠-١١عم) اورسلمان بى لسار رسم- ١٠٠٥ - ١٥٠ - ١٥٥٥) بي اور شعني ، (وا-١١٠ه = ١١٠٠ - ١١١٠) (درا برائيم) (٢١ - ٢٩ه = ٢٢١ - ١١١١ ودان لمعلدين اساعيل الامير اليماني - توضيح الافكار لعداني تنقيح الانظار يحقيق عدمى الديد

عبدالحسيد-القاهري مكتب الخاشى ٢٩١ه-حاص ٢٩١-

الحسن بن الي الحسن ادول في الله الحسن بعري في المحسن بعري المحسن بعري المحسن بعد المحسن ا حياية على المعابدة زراغور فرمائيس وهدوايت بيان كرت وقدتكن كانام بتائيس

يعي كجوركم تعب ك بات منين كرابرا بيم محتى (٣٦ - ٩١ = ٩٢ ١٤ ١٥١١) - طيل القدر العي الماب ذلف كسب ع ولله كرعبتد س- صيرفي الحديث (حدميث كى يدكه د كلف وال اودكور كهور كوجان والي) جناني نقيه كوفه ابراميم على ٧١١ - ٩٩٩ = ٢٢٧ - ١٥٥ ع) كامعول مرل دوايت كرنا تعاأنام تدخرى المتونى ٢٤٩ ه كتاب العلل مين صنرت أعش المتوفى ١٨١١ ه كاجوا ام من اسمة الحديث" بن يمي بيان نقل كرت بين:

" حضرت عش وات بين من فابرامين على عرض ك :آب حضرت عبدالله بوسعود كاسز سے مجے صدیت بیان فوائیں توحفرت ابرامیم نے جواب دیا کرجب میں تم سے کون حد شتکم رعن دول عن عبدالله الله الكامطلبيب عديدون وها يكدوا يت مجمع حضرت عالمرا ے شاگردے واسطے سنجی ہا ورجب میں" قال عبداللہ، کموں تواس کامطلب سے کروہ دولمت مجے حضرت میدا ترب معود کے بت سے تاکردوں کے واسطرے مینی ہے ! یادرے نیرالقرون کے عام ائم فن مرل دوا بت سے دلیل بیش کرتے تھے جیے سفیان اورکا اعلى بن حزم الاندلسى - الاحكام في اصول الاحكام، مصر-مطبعة السعادة، دسم العرب و مده ك معرفة عدوم الحويث من المالية الناق المعرفة عدوم الحويث من المالية الناق المالية عرفه المعرب من المتومة ي وكتاب العلل كراي ويرفوب من عمل ١٩٥٥-كَتَابِ العَلَى عَنْ وَسَانَى وور بِالسَّالَ عَلِيهِ مِنْ فَوْلِ مِن مُركودة بالاعبادة مِح مَنِين جي بي ع م ف دوسركا كابد سروس وي جدانها في ماكر عبادت كودرس كياب الطبقا ح الكبرى، عدس ٢٥٢٠-

75/11

يعلك فيدالمرتفق

نقاري جن نقارة بن نبست الا أمراكاه كياب كدوه وسول الدف صلى المدعليد وسلم عانبي احاد وَٱلْدُكااوسال كرت بين كل صحت روايت كانسين جن م يقين موتاع فيناني المسل كابيان ب كري فابراميخ ي عوض ك كراب فيرت مديث مند سيكول بان نسي فرات كوي العمرفوعاً بيان كرون النول في والعبين تمت حدثني فلان عن عبدالله الدولا فلان في مجمد عد بواسط عبد المربي مسعود وفي الله عند بيان كما تو محمد وي ايك دا وى ب جى غ جى تعجدت وه حديث باك كا ب ادد ببين تم ساكول قال عبدالله تو سجولوكرمجمت ايك جاعت في اس روايت كو بواسطم عبدالله رسالت ما بصل الله عليه ولم عدوايت كيام اوحن بصريف منقول مكرموصوف فراياج يرعياس عاء منى الدعنم يس ع واصالى ايك دوايت بالاكرة بن توسى حدث كورس بالاكرا بون اوراس كى نسبت داست رسول الترصلي الشرعليد والم كى طرف كرتا جون عوده بن الزمير ف حضرت عربن علىدلغزي سيسول التوصل الترعليد ولم كا ايك مديث من احيا ارضاميتة فهى ك كرجس في مرده زمين كو آبادكيا وه زمين اس كاب بيان كيا اوداس كاسد بالأس كأحضرت عرابن عبدالعزيز فان سعكماكياتم رسول المرصل المعليدوسلم بإس امركاكل كا ديت بو كماجى بال مجه سے يه حديث ايك پنديده عادل تخص في بيان كى م ليكن اس داوى كا امنين بايا م حضرت عربن عدالعزيز فنان كاس بيان كوكافي محماً اس حديث كو قبول كياا وراس يوعل كيا حضرت سعيد بنا المسيب ودحضرت حن يصري وغيره رسول الله من الترعليه وسلم مع حديث مرسل بيان كرتے تھے اور جب اس كاسدوريافت كا جاتى تو ثقات تك بمادية تع صحابد سول الترصلي الترعليد وسلم عسرس دوايتين نقل كرني م بهى اسىطريقه برگامزن تق " (ص ١٥٥)

بمركوني علادين، حن أرا٤-١١١ه = ٢١٧٠ - ٢١٨١) اودا بن سيري (٢٢-١١١ه = ١٥٥- ١٩١٠ ع موجود مين الشرك ال ير دحت نا دل بنوا بل بصره سع ميا وراس طرعاك ولف يرجنس بم فام بنام وكركيم إلى فقائ المصارين المرتعالى كان ور رحت نازل ہوا وروہ جو مالعین کے طبقة اول یں بھی بلندتر ہیں جیے علقه الدر ١٠٠ ٢٧ هـ = ... المدع المودة (٠٠٠ معدد ١٩٩٠ عامري قراحيل عبيرة (١٠٠٠ عدد ١٩٩١) اود شريح (... ٨٥ هـ ... - ١٩٩٥) بن التركاك يردحت نازل جواودا كرتمين حضرت عيد بن المسيث ك منقطع ومرسل دوايتون كومطلقامصل كة مائم مقام تسليم كرت كاحق حاصل قوعيرتماد عسوا دوسرول كو مركورة بالافتهار كامتقطع ومرسل دوايات كومطلقا متصل دوايات كة قائم مقام تسلم كم في كاحق مجل حاصل بها وداكرا نبين حق حاصل نبين تو يجرّبين معي اس تسم كابات كن اوركرف كافئ منين كونكريه مرامرمث دحرى با ورا للرتعالى كدين من كسى كوم ف دهرى كا حكر كرنے كا اجازت نيس يا

الوبكراحري كالجعماص المتوفى ١٥٠٥ على الاصول فى الاصول بين رقم طرادين المراح الموال بين رقم طرادين المراح المواح المواحق المراح المراح المواحق المراح المراح

13-61

معادف وسمير٠٠٠٧

مراس كونظراندا ذكرنے سے منن وآناد كے نقى احكام كے عظيم تري ذخيرہ سے ہي ما تقددهونا پرشے گاجوم كرد دوانهيں اس لے ائمہ عجبتدي ميں سے امام مالك امام اوراعى وا مام سفيان تورى كا فراس فيان تورى كا اس بوعل كو ضرورى قراد ديا ہے محقق عبد العزيز بخارى المستونى سامھ تھے ہيں :

"اورس کوروکرنے یں مبت کا ما دیت و منن کو بیکا دا و دنا کارہ بنانا ہے اس کے کرمرایس کو ہو
احکام ہے تعلق ہیں جی کی جائیں ، تو وہ تقریباً پیاس جز رہیں سمائی جائیں گئ یوان اہل علم رہلنز
ہے جواہنے آ ب کو" اصحاب الحدیث واہل حدیث انک نام سے موسوم کرتے اورا حادیث کی مفا
ویا سبا فی اوران پڑک کرنے کے لئے ہے بیٹے ہیں پھرا نمول نے ان احا ویٹ وسنن کوروکیا ہے جو
اقسام حدیث یں سب سے زیادہ تو کا اور سب سے ذیادہ تعدا دہیں موجود ہیں اس طرع ل

" صحابہ فینی اللّٰ عنہ فی حضور صلی اللّٰ علیہ وسلم سے بہت سی الین حدیثیں دوایت کا بین جن میں دسالت آب صلی اللّٰ علیہ وسلم کے درمیان را بطر موجود تھا، انہوں نے صرف آقال النبی صلی اللّٰ علیہ وسلم کے درمیان را بطر موجود تھا، انہوں نے صرف آقال النبی صلی اللّٰ علیہ وسلم کے براکتفا کیا اس طرح نا بعین نے عمل کیا سرانمیس مرسین کے نام سے یا ونہیں کیا عمل میں عرب میں :

ایک یکران کامقصد خدمی اختصارے کام لیناا ور سامعین سے مذکو ترب ترکز اتھا۔ ووسراان کامقصدر ول اللصل الله علیدوسلم سے صدیث کی نسبت کونسین بنانا تھا آ کرنسین ہوا

له عبدالعزيز الناري كشف الاسراد ق مص ٥٠٠

کی آپ کا دشاد ہے اوران کا طیح نظر مدیث کو علوا شادے آوا سے کو نظر تھا اس طرح ہم ان در کوں کے شعلق کھتے ہیں جوان کے بعد آئے ہیں ان کا مقصد وا وی ومروی عندے ابن واسط ساقط کرنے سے میں دویا تیں مقصود تھیں میں وجہ ہے کہم ان کو دلس کے نام سے موسوم مہیں کرتے۔

برس وه ب جراس واسط كوجس سے اس في حديث بلاداسط سن ب سند كوعالى بائ كاغون سے سا قط كر في الدواسط اس الله كر في كر في كر في كر في كور الله و بندير فيس براس كوكروه معتبر و نقات وا ويوں سے تركيس كرتا ب اس كا حديث تومقبول ب اگر جدوه " حد شنا " بھى ذكے اور جو غير معتبر وا ويوں سے تركس كرتا ہے اس كا حديث تومقبول ب اگر جدوه " حد شنا " بھى ذكے اور جو غير معتبر وا ويوں سے تركس كرتا ہے اس كا حديث كا معا لمر ظاہر ہے كرتا بل تبول فيں آ الله اس امركا وضاحت في بوج الله كرائي في قدر وايت كا ہے ؟ والفصول في الله حول ووق عام ۵ - سم م

پاک و مندک ایل حدیث کا مملک اینده تمان اود پاکتان کے اہل حدیث محین کی حدیق ایک عدیق کی حدیق کی حدیق کے معالی کے سواکسی حدیث کو کا بی اعتباری کا معالی کے سواکسی حدیث میں بھی جج بخاری کا دوایوں پر کل کرتے اور دو معروں سے اس پر کل کرنے پر اصرار کرتے میں حالانکہ۔

(۱) صحیحین میں مجے حدیثیں بھی میں اور حن بھی ہیں۔

(٢) تماصحيح حديثول كا ماطه واستيعاب عجى ان يس نهيس كياكيايك

له محد بن طاهوا لعقد سي وطالائمة المتن القاهوة عداه سي المعد بن موى المحد بن موى المحد بن موى المحد بن موى المحاذي و المحد بن الصلاح ص١٩١٠ يحيى بن شون المحاذي و شروط الائمة ما لخنصة بن ص ١٩٠ و مقد متنا بن الصلاح ص١٩٢ و يحيى بن شون النووى و ارشاد طلاب الحقائق الى معرفة سنن خيوالخلالي تحقيق عيد البارئ فتح الله السلق و المحد بن المنورة المكتبة الايعان ١٩٨ ما العرص ١١٥ و ١١ و ابن حجوالتي يما المحديث الموافعي الغادى ص ١١ و ١١ و ابن حجوالتي يما المحديث الرافعي المعرد ها مطبع الغادى ص ١٩ و ١١ و ابن حجوالتي يما المحديث الرافعي و المعرد ها و مطبع الغادى ص ١٩ و ١ و المدينة الموافعي الغادى ص ١٩ و ١٠ و المدينة و المحديث المدينة و المعرد ها و مطبع الغادى ص ١٩ و ١٠ و المدينة و المدينة و المعرد ها و مطبع الغادى ص ١٩ و ١٠ و المدينة و المدينة

المروية

רוד -

سنن اراجد فع مجمال كا تخريج نهيل كاب ا وروه الجود أود ترغرى نساني اوسنن ابن اجيب اور اس طرح مجركبرو يجما وسططراني مسندا ب يلى ومندبزا دوغرة مسانيدوم اجم فوا كداوداجزار يس مديني بالأجاتي بي جواس فن يس مترعالم كورجال سندك حالت برغودكرف اورتن وسندك تعلیل مفسد سے سلامی کا صورت میں بہت ک صرفیوں کا صحت بریم رکھنے کا قدرت بخشأادداس اقدام كوكائز كرتاب اكرجداس يطكس حافظ حديث في الوزر إي في فوق ك موافقت اورشيخ الوعروب صلاح ك مخالفت مين اس كاصحت كاحكم يذ لكا إمويك حافظ ابن كثيرك بيان كم ما ميدشيخ الاسلام سراج الدي بلقيني شافعي المتوفى ١٧٨ه ه محاسن الاصلاح تيضين على الحديث لابن الصلاح" بس اسطرت كرتي بن

"اور" منداً ما احد من ببت زياده اسانيدومتون اليه پائ جائے بي جو يحيي بادى و وجيم ين موجود نهين بين ا وروه منن مين بعي موجود نهين بين رسنن جارمين رسنن الى دا وُد الرسندي نساني ابناج اوداس طرح مند بزار مندابن منع اورمعاجم طرانى وغيره مين حديثي اوراسانيد موجروي سندا باليلى اوراجزاري يائ جاتى بين جاس فن ين مارت وقورت عاصل بوه بانظر مح بهت ك حديثول قرار دے كا ورا صحت كا حكم لكانا جائز مؤكا جيساكد كرد جيكاب يا اس زمانے میں حافظ ابن كيرك الحدث الماحة شاكر المتونى ١٣٥١ هف الباعث الحثيث بیان کی صدافت یں مانظاری کیرے نرکورہ بانا بیان میں سرت سنراحمر" ك متعلق جس ك جددا ول وجدد نا ف طبع قديم كايك تها في حدثول بحقيق كام كيا، يه نقره لكها :

. " هذا الكلام جيد محقق" ابن كيرك منداح رعمتعلق يابت بت تحقيق بات بها تعلق له احمد يحد شاكر الباعث الحثيث الشي اختصار علوم الحديث، ومشق - مكتب، والالفيحاء ١١٦١ه - ص ١١٠٠ ع البلقيني - معا سن الاصطلاح و ١٠١٠ -

(٣) يه فالجماحي مرتون كانتخاب عله (م) اس س بست زياده جو مد شول كوجهوط دياكيا بيك (۵) حن صر يُول كى تعداد على الى ين مي صح صر يُول سے فيا ده ہے يك دى بكربارى تحقيق كے مطابق اس ميں مراسل محى يا ف جاتى ہيں۔

(٥) الم بخارى اورالم ملمي سے سى في بن كتاب كا الى ہونے كا دعوى كيانيں۔ محيحين كاطح كالمح حديثول كا ذخيره اس حقيقت كوزا موش نين كرناجا بي حدیث کی دوسری کما بول میں۔ کسے مدینوں کا ذخیرہ صدیث کی دومری

كتابول يس مجى بيدلا بواسا وران ميس بعضيمين كالمكرك حديثين موجود بي عضيل نظرا مدازا صحح صريول كعظيم وفرخرو سع دست برداد عبونا وردلائل كعظيم الشان وفيره سعصر فنظر كرنااصول انصاف كے تقاضول كے خلاف اور حقيقت سے انجواف كرناہے، چانچ حافظ ابن كثر ا الشافعي المتوفى ١٠١٨ فرماتي بين:

ورتخ يجات محيمين مين جس طرح مفيدا ضافي اورعده سندين بائي جاتى مي اسى طرح مند الم احد من بهت نیا ده متون وا سانیرموجرد بی جوسیم سلم کا مدیثوں کے مقابلے کا بین، بلكه بخارى كالمحرك موجود بين جوجيين بين نهين ياان بين سيكسى ايك بين نهين بلكرار باب

له شروط الائمة الخمسة اس اه - هدى السارئ ج اس ، تدريب الراوى ص ١٧٠)، احدى عدد شاكرالباعث الحثيث شرح اختصارعلوم الحديث ومشق دارالفيعاء ١١١١ه ص دمية شروط الائمة الخسته ص ١٥- هدى السارى ص ١٥٥ كاه الذهبى - الموقطة فاعلم صطلح الحديث تحقيق عبدالفتاح البوغدد - حلب مكتب المطبوعات الأسارمية وماهدس 7/5/11

سارن دمبر۱۰۰۰ و

ابان المتونی ۲۲۱ سرجن کاشیارشهور مفاظ صدیث میں تھا ماہل الائے کی صحبت سے کتراتے اور نولتے تھے :

صولاء قوم يخالفون الحديث يوك مرش كا فلان كرتيب

> و شوا ہر بیش کئے ایک تھر پیلس سے اٹھ کر آئے تو کہا جو پر دہ حاکل تھا وہ اٹھ گیا:

* يس سوتې نهين سكتا تحاكد الله تعالى كا ملكت بين اس طرع كاعالم الله تعالى لوگول ك فائده كافاط نود ار فرائد كا درا ام محرد كا مجد كام و تعت كام طريا شي اختيار كا تا آيك فقيد بند كيريك

حديثون عملق سوال كيا النول في عيسى كوتباياكداك يس حديثين نسوخ بي اودان ولأس

لع عبد الكوييم بن محمد السمعان - الانساب - بيروت والطفنان مر به احدى مص ١٣٠١ الما عبد الكوييم بن معمد السمعان - الانساب - بيروت والطفنان مر به العروت - عالم الكتب ٥٠٠١ العرف القاضى المعمد على المعمد من المعمد على المعمد من المعمد المعمد من المعمد من المعمد من المعمد من المعم

یں نے داا ۱۵ ای چر بزاد پانچ سوگیارہ صور فی کی کھنے تک کا ان میں (۱۳۵ مه ۵) پانچ بزاد سات تینویس حدیثیں سے حدیثیں سے جو بین ربقیہ میں درجات کی بین) دران میں ایس ضعید نہ جو نا قابل احتباد بوشی سے کی داس نے حافظا بن کیڑے بیان کا س زانے میں بھی صداقت عیاں بوجاتی ہے) یا کہ میں کھڑے نوشنی فقہ کو کن بی دو صری صدی ہجری میں ا کام می کو کر کما بول کا متحقید کی جا کو کی امام کھڑے نوشنی فقہ کو کن بی صورت میں مرب و مدول کیا دی کما بیس ا کام میں کو کہ میں ا کام می کو کر کہ کا اس اور بنیا دی سرایہ بین ا کام شافی آئے۔ موطار بڑھی بھری سے سے ات آگر میں مداحد میں ا کام کھڑے نفتہ بڑھی ہور ن کی اس اور میں موصوف کا بیان ان الفاظ میں نقل کیا ہے :

انفقت على كتب محمد ابن الحسن مي فام مي كاك بول برسا فدوينار

ستین دینارانشر تد برتهافضت خرب کے پیرس نے ان پرغود ونکرکیا اور الی جنب کل مسئل تہ حدیثا یکھ مرکز کے پیلویں صدیث کھی۔

يداك سأكل كاتنعيدى جائزه تفاجوانام شافعي في لياتها-

اس سے معلوم ہواکہ امام محد کا مرتب کا بول میں ایم مجتمدین بھی غور وفکر کرتے اور ان سے بہت کے حاصل کرتے دور ان کے کتابیں امت میں مقبول رہی ہیں۔

اس ساس حقیقت کا بھی انگنان ہوا کہ ان ساک پرجس کی نظر سنن و آثار کے دیئے تر ذخیرہ بھی ط نہ ہوا کہ ان ساک کا تاک نیں پنج سکا۔

بعیط نہ ہوا د ہوا د بھی ہوتے ہیں اس کے خوا میں سے خلاف ہوتے ہیں اس کے خلاف ہوتے ہیں اس کے خلاف ہوتے ہیں اس کے المرام کی میں ہوتے ہیں اس کے خلاف ہوتے ہیں اس کے خلاف ہوتے ہیں ہی اور موصوت کی وضاحت میں جنا نج عینی بن اور موصوت کی وضاحت میں جنا نج عینی بن ا

لعاحد شاكن الباعث الحنيث من ٢٠٠ مم ية تاريخ البغداد ٢٥ مم ما يعين بن شوت النووى -تعذيب ألاساء واللغات ما القاصرة - ادارة الطباعة المنيرية ب تنج اس ١٨(٢) ائمدىدىية الصدواة مالك مين توى قراردير. وس تقات مفاظين اسكاشار بو-

دم) شافعيد كے مقتدار عبتد مطلق الم شافعي كاساد مو-

(٥) امام شافعی تحدیث ساس سے احجاج کرتے ہول۔

(4) عالم كاذكيارين اسكاشاركياجاً بويه

ندكوره بالاصفات _ آراسته حافظ وقبته وقت كمتعلق اس قسم كے رسارك ياس كرناكيات وانصاف وادرياج اسكتاب ويحاطر على عام محدَّمين في الم م ابعضيفُ الم ابولوسفُّ، اودامام دفروغيره ممك ساتهدواركماب-

المراحناف برميم حرح انع حقاية كمني نظر أثرا مناف غاصول نقد كاكابول ين اسامرك تصريح كها كرجوا كرحديث بهادا أئمه بمبهم جرح كرت بياوه جرح أقابل اعتبارو لالى اعتنائمين اس كے كروه فرمبى تعصب اورطر فدارى يرمنى ہوتى ہے - جنانج فخزالا سلام بزدوى المتوفي مم من كنزالوصول الى معرفة الاصول يس رقم طرازين:

«لكن المُدهديث كوطرف مع مجل ومهم جرح وطعن قابل اعتبار تهيس اس الح كرعدالت مسلمانول يس ظاہر إلى دمسلمان ايمان كى بدولت عادل موتا ہے) خاص طور ير قرون اولى رجس مين خرك شهادت حضورا كرم صلى الله عليه ولم كاحديث عنابت بيئ خانجدا ام قاضى الويوسف الم ام زفر" الم حدثة تع البي بن الرَّ طلق جرة وطعن كا بناديرد دكيا جاف لكا توسن وآناد كا ساما ذخر معطل اور بكار بوكرده جائے كا ياك

له الناهبي العبرني خبرمن غيرته عقيق صلاح الدين المنجد الكويت مطبوعة حدمة الكوي 1114 قاص ٢٠٠٤ له على بن محدد فحوالاسلام البزدوى -كنز الوصول الأمعر فد الاصول كوا في القيطاف على مام يك منتين كيهال ان كا كالفت حديث كا يساجرجا تعاكدا بتداديس اس كاصداك بازگشتا كم احرب نبل کے بیمال مجی سنائی دی تھی، چنانچہ موصوف فراتے تھے:

« إيوبي سعتٌ حديث مين انصاف بيشد و منصعت عقد ليكن الوحني غدا و دمحد بن الحسن صويت وارْ

چنانچه ورخ اسلام حا نطشس الدين الذهبيّ المتونى مس عوفے حقيقت ِطال پرا ن الغاظ ين روشن أدال:

« موصوف كا ماديث كے خلاف كر ناعوم قرآن برعل كرنے كى وجدسے تھا (بطابر حدیث كى الفت محرس بوقاع معيقت ين وه قرآن نعسوس پرعل كرت تعيايات المم محرك متعلق محرتين كرام كاطروعل يه وجهد كم محدثين مأمدًا خان كاكتابين بر معت مذان کی علموں میں مبیقے تھے بلکران کی کتا ہوں کا مطالعہ کئے بغیر سیان کے متعلق دائے قائم کوئے ادرلوگوں کوان کاکتابوں کے مطالع سے دوکتے تھے کیانچہ مافظ ابن عرفی المتونی 40 س مرکت المال فىضعفاءالرجال بسام عرك كالوك عمعلق رقمطازين:

* اورا ام محد کی صدیقوں کے مطالعہ میں گئے مہنا ایک ایسا کام ہے جس کی صابحت ہی نہیں کیونکروہ الم حديث مين عنين اس الع مطالع مع دوكاج أماع والله نداغورفراتين:

(١) امير الموسين في الحريث سفيان ودي منعبه امم مالك المم اوزاع عادين زيداورين عيية "اصول دين" كاخ اگرد بور

لْدُارِيُّ بنوادع من ١٢٩ عن الدع الاسلام ص ٢١١ حوادث ووفيات ١١٠-١١١ عد عبد اللَّه عدى الجرجاف الكامل فى ضعفاء الرجال بيروت دارالفكر ب ت عدى ١١٨٣-

13/11

بدساك كتفتيق ادرفوا مُدلكه تح يله

ندكوره إلاوا تعرب اندا زه كيام اسكتاب كرا مام محدث درس افاوات كاس دورس كيا قدر تقى

الم محرة كابيان م كروالدن ميراسرمندايا، برائ كرف بهنائ توصن اوردوبالا بوكيات المام شافعي كا الم محرة سعيلى ملاقات المام شافعي كابيان م :

" میں نے بہلی بارجب امام محرکو دیجھا ان کے باس اہل علم بھیٹے تھے میری نظران کے جرے بر بھی تورہ سب سے زیادہ حسین حبل تھا بعثیانی توگویا با تھی کے دانت کی طرح روش وصاف تھی، بہاس سب سے مہتر تھا۔ ایک اختلانی مسئر بوجھا تو ابنا فرمہب ذور دارا نداز میں بیش کیا، بہان کرے تیری طرح گزر کتے ہے۔

عادات وخصائل اور كمالات وفضائل المام شافعي ان كے عادات و خصائل اور كمالات اور المام شافعى كاعترات و فضائل بركرناكوں الفاظيس متواتر دوشني دائے

ربي بنانچه فرايا:

و میں نے کسی کونمیں دیجھاکراس سے کو فُا ختلافی مسّلہ بچرچھا ہوا وراسے ناگوار نہ ہوا ہوسولے الم

 چنانچ موصوت آگے بعض وجوہ طعن کی نشانہ ہی کرتے ہوئے تحریر فر لئے ہیں: (۱) اور کمبی طعن اس سب سے واقع ہوتا ہے کہ وہ ایسا مجتدے کراس پر مثلاً ادسال کاطعن لیاجاتا ہے۔

(۲) كرت نقد ك فروى مسائل ك استخراق واستباط كرف پرجرى كا جا ق بيط من وجرى م

(۳) اوراگرطعن مغسر نسق وفجور کی تهمت کے ساتھ ہولئین طعن کرنے والے پر عصبیت وعدات کی تمت کی ہوتو ہو گئی ہوتوں کا اہل سنت پرطعن کرنا۔

گر تمت گل ہوتو ہی طعن قابل ساعت نہیں جیسے لمی اور بے دینوں کا اہل سنت پرطعن کرنا۔

(۳) اس طرح ان لوگوں کا جفول شانعی ندا ہب اختیار کیا ہمارے ائم شقد مین پرجرے کا حکم ہے اور اس سے یہ حقیقت عیال ہوئی کر قد ما فرحنفید برعداوت کی وجہ سے جوجرے وطعن کیا جا تاہے وہ است یہ حقیقت عیال ہوئی کر قد ما فرحنفید برعداوت کی وجہ سے جوجرے وطعن کیا جا تاہے وہ است است سے حقیقت عیال ہوئی کر قد ما فرحنفید برعداوت کی وجہ سے جوجرے وطعن کیا جا تاہے وہ است است منہیں۔

الم محر کے دری افادات کی قدر وقیمت فاضی عینی بن امان کا بھرہ میں جب انتقال ہوا تو ان کے کتب خان کی کتاب کا ہرور ق جرا بیکا، علام سمانی کتاب الانساب میں اس کی وجہ بیان کرتے ہوئے رقم طراز ہیں:

"اورجب طیسی بن امان کا انتقال جوا ۱۲۱۱ و میدان کا کتابی ورق ورق کرک فروخت کگین مرور ق ایک در مین فروخت کیا گیااس اے کرموسون نے امام محرک درس میں کتا کی ماشیوں

دبقي ما شير من ١١٠٠) نود محسد كارخانه تجارتكتب ١٣١١ من ١٥١ معد بن احلمالتي و المسول النيس ١٥٠ معدراً با دوكن مجل المساول النعمانية ١٠٥٠ م ١٠٥٠ معدراً با دوكن مجل المساول النعمانية ١٠٥٠ ما ١٠٥٠ معدراً با دوكن مجل المساول النوس مع ١٥٠١ ما الانساب عرب من من المساول النوس مع ١٥٠٠ من المساول النوس من المساول النوس من ١٥٠٠ من المساول النوس المساول المساو

" مِن فِرْبِ انسان مُونِ الحنَّ عن إده مبك دون دجيت اور تندي نمين ديا إلى

الم محرك على فيص بخشيال اورمالي مردوسخاوت الم محربت تخدي الك فيض بخشيال طلبه مام تقين وه ال كالمحدم الله كية ال كالات دوركية فيرع الى طالب الما إف وتدي

كى كے باعث الم موصوف كے علوم سے پوئے طور پراستفادہ كرنے سے قاصر مبتا تو وقت نكال كرتناك

رات مين ديرتك برهات تع ونانج اسدى الفرات القرواني فالمحركواف حالات سي آگاه كيا

ادر بتایاکه وه زیاده قیام هی نمین کرسکتا، خرچه فرد می نمین ا درآب کے علی سے سره ور موف کا آرزو

بھی وری نیں ہوسکی میں لئے آپ سے استفادہ کی کیا تدبیر ہوسکتی ہے ،ام محدف فرایا دن میں

عرافى طلبك ساتعدورى ساكرؤين فاحتصرف تمادعك وكلى المتمادات يمال كزادوس تمين

مناؤل كا،اس كابيان عنف وهكتاب:

" ين دات كوا م محرك خدمت مين حاضر بوتا، وه تشريف لات ان كرما ن يا فاسع بوابيا له ركابوتا بعروه يرهنا شروع كرت حب دات زياده بوجات مجع اونكم كجوع أف كلت تودست

مبارك سے ميرے منحد بر حفيظ مارتے تو بوش آناان كايى دستور تقاا ورميرى وى عادت تق آنائكم

میں نے ان سے کتا بول کا سماع بورا کیا اور ان سے رخصت ہوا ہے۔

الم محدث جب الدين الفرات قرواني كوراستدك ببل سے يانى بيتے و كھا تواس كى غربت كاندار " ہوا، موصوف فے اسے استی دینار دے یے اور جب وہ قروا ل جانے لگا توسفارش کرے سرکاری

نوانس دس بزاد درم دلاكي تاكر سفراسانى سكريكمي قسم كامالى بريشانى دمو-

لة اديّ بندادي ٢ ص ١٥٥ تله معد ذاهد الكوثرى مبوغ الأما في في سيرة الامام محدد بن الحسن الشيبا في كواجي-

مطبعتها يجوكيشنل بولين مرسم العرص والكه ايضاً كه سيوا علام النبلاء ع، اص ٢٠٠ عبل الحان بن محل الدباغ -

معالمالايسان في معرفة، صل القيروان: القاهرة والالععادف: ١٣٥٢ع ٢٥ ص٥ - ١١ يركاب اس عاج نفيرو يونوري كانونا بجرياس دكھي تھي۔ 11/2/11

الم موصوت كابيان ب:

" مِن عَلام مَن م ير مُع كركما بالنوكافيع ولمين الم علال وحوام كاجان والا، اسباب وعلل كاوا اودنائ ومنوع برنظر كلن والانسين ويحما إلى اكرانعمان سي كام لين تويقين كري كانون الم محد بن صن الشيبا في كانظر نبين ديكها في .. ان عبر الدر نقيد ك إس كبي نبين بيها اور: فقى زبان لولنے والاد يجمل وفق إورا سباب وعلل فقد كاديى بايس جائة تق جن كوبيان كرف

عراء را الله الله عاد تع الله

الم شافعي رحمه الترني الم ما لك اورا مام محرر دونون سے برط هدااور شدنا تقاا ورانسين ان كام كافخ حاصل تقا-ايك مرتبدان سے بوجهاكيا كم تبائيس ان يس كون ذياده فقيد تقا، فرايا! محد بن الحس زياد فقيه الننس تقي ته

ابوعبية قاسم بن سلام كابيان ،

" مين الم محر كي خدمت مين حاضر موا ديكها الم شافعي جي مجلس مين جيط مشار او جهار ب مين موصوف فعده جواب دے كرخا موش كرويا اور دريم دے كر فرمايا، علم جاہتے ہو تو يمال جے ر جو جنا پنج مِن في الم شافع كوفرات موت منا، والرُّين في الم محرِّ الك بار شرَع اللَّم بندكيا ي النفي ايك بارشتر على بهت زياده مجهاجا تاتها-الم شافعي كا قول ب: " الم محوًّا كُر زموت تو مجدم علم كالسا انكثاف اود فيضان رم تاجيسا كراب مواج " على الم شافى زاتے بين:

له اخبار افي سنيفه وصاحبيه واصابه ص١٢٨ شذرات الذهب ع اص١٩٦٠ ١٢٠ س ت اينا على اليفاص ٢٢٠ كه الصيمرى اخبار ا ف حنيفتى واصحابه ص ١٢٨ شذ رات الذ جاس ١٢١ م شذرات الذهب.

معارف دسمير.. ٢٧

الوقى عدد موتوالحالتاسيس من وقم طازين:

" يدردايت جمولي بها وراس كا بيشتر مصد كلوا با ورد بن حصد دوسرى مخلط دوايدات المراب الموات المراب الموات المراب وه يدب كرا بولوسف اور محد بن الحسن في اردن الرشيد سوامام شافعي كم من يرتفيب دئ يرقصد دووج سد بإطل اور جمول ب

پلی وجدید ہے کہ ابو پوسف دحمۃ اللہ علیہ امام شافعی کا بغداد میں آمد (۱۸۳۱ء) سے پہلے روہ ہوں کے میں انتقال کرگئے تھے اور امام شافعی کا ان سے ملاقات ہی نہیں ہوئی تھی اور دوسری وجد ہے کہ یہ دونوں ام ابو پوسٹ اور امام عمر اللہ تعافی سے بہت ڈرنے والے تھے ان دونوں سے بعید ہے کہ سلمان کے تش میں کوشش کرین خاص طورسے ایک شہور عالم کے ان دونوں کی جناب میں امام شافعی کا کوئی گناہ نہ تھا ہجر اس کے کہ علم پر حسد تھا جوال برتان کا تقوی کی مال دیا جسد تھا جوالی تھا گئے ۔ اس سے جو کے حسری بات سے جے کے سے مرک اگل سے بچائے۔ (آمین)

مورخ عبدلحی بن العما دالحنبلی المتوفی ۲۹ و احد فے شذرات الذهب میں اسے افرّا و بهتان قرار دیا ہے و حقیقت یہ ہے کہ اگر الم محرّ سفادش مذکرتے تو ندا ام شانعی دہتے ، ند شانعی مزم ب جنانچہ وہ کھتے ہیں :

" برشانس پر قیاست تک لازم سے کروہ الم محری کے اس احمان کو کھے اور موصوت کے لئے معقر اور جنش کی دھاکر تا دہے" کے

له ابن مجول تعسقلان و توالحالاً سيس لمعانى محمد بن اورلي تعقيق عبدالله القاض و بيروت: والالكتب العلميم، ١٠٠١ه ع ١٨٩ وص ١٢١ كه شذوات الذهب من اص ٢٢٣ -

طلب کا ال مردکرتے ایک بارا ام شافعی کا تمام قرض اداکیا کیے وقت پر ان کے کام کے تقر ام مشافعی کی بغاوت کے الزام میں گرفتاری میں نوعلویوں کی ایک جاعت بغاوت اور امام محرکی حق گوئی وہر بانی

شافی کویمی ملزم قرارد سے کراپنے ساتھ گرفتار کرایا اس بات کی جب امام محرکو خرگی بہت صدرم بوا فرایا: وقت آنے و و بنا نجر ان دس افراد کی جماعت کو دارا لخلافہ بغدا دلایا گیا تفلیفہ بارون دسشیر، مقدین تھا انہیں رقد میں اس کے سامنے بیش کیا گیا، اس نے بیا بات شن کر نو کونس کرایا، امام شاقی مجھتے تھا ب مری باری ہے آخرا نہیں بھی خلیفہ کے سامنے بیش کیا گیا و باں امام محر بسیطے بھوے تھا ہنوں نے کما میں علوی نہیں میں باشی طلبی بول عالم بھول مجھے یہ علوی ظلماً بہاں گھیدٹ آن بین یہ مکالمہ ام شافعی کی نہائی شف وہ فو کہتے ہیں خلیفہ نے کہا :

"تم محر بنادر لی ہو ایس نے عرض کا جی امیر المومنین اس نے کما محد بن الحسن نے تہا دا جھ سے ور ایسا ہی ہے ور ایسا ہی ہے در کرنین کیا خلیفہ محد بن الحسن کا طرف متوجہ ہوا اور کہا اس محد اجوبہ کہتا ہے وہ ایسا ہی ہے جیسا وہ کہتا ہے ام محر آئے کہا جی ہا خصیفت الیسی ہی ہے اس کا علم میں بڑا متمام ہے اور جوان پر تہمت دھری گئے ہے وہ ان کی شان کے منافی ہے بھر خلیفہ نے کہا کہ آپ کے حوالے آپ کر فین آگر میں اس کے معاطے میں غور کروں ' جنا نچوا نہوں نے بیر طے دکھا اور وہ میری نجا کا سب ہوگئے ہے۔

بيض شانعيد في گرفتارى كالزام المام محد بيده وهرا وربيض في اس الزام مي المم ابوليست مي وهرا وربيض في اس الزام مي المم ابوليست مي المعال المركة تصدينا نجم من الفراي جمع عقل في المعال المركة تصدينا نجم الفراي المعال المركة تصدينا المعال المركة المعال المعا

إخفش نوى سيدين مسعده السوفي ١٥٥ عد والتي تع:

مركو فَي جِيزِ سى جِيزِ كَ لِيَّةَ اس طريقة بربر كَرُوفِ فين منين كَاكُّى كَدوه اسك مطابق موسكرام محد بن الحسن كى كما ب الإيان جو" الجامع الكبيل يت قسون كه بيان يسب وه عوام الناس كلم كالم كالم كالم كالم كالم كالم

ام بغت ابوطی فاری (۲۸۸- ۱۳۵۱ه ، ۹۰۰ م ۱۹۵۰) جومبرد نفوی کا تهمستری اجا آسماا ام محر کی فقیری کتا بول کا مطالع کرتا اور انہیں عزیز رکھتا تھا، چنانچہ یا قوت روی کا بیان ہے: موری مرتب بغیرادیں آگ لگی تو ابوطی کا وہ ساراطی سرایہ جواس نے ایک زانے یں ابنے اشاد سے دوران سبق قلم جند کیا تھا، فاکستر جو گیا ایک صندوق میں صرف الم محرکی کتاب الطلاق کا دھا حصد نج کیا تھا، اس ذخیرہ کے جلنے کا اس کو ایسا صدر تھا کہ اس نے دوران کیکسے

ائم لفت ونحویس الم صاحب کی کما بول کی مقبولیت کا اندازه اس به بوتا ہے کہا بو علی فادی کا شاگر دا بوالفتح عنّمان بن جن المتو فی ۱۹۳ طف کتا با نحضا نص میں رقم طرازہ ہے: "ای طرح محربن الحسن رحمہ اللّہ کی کما بیں تہیں جنسے ہمارے نحوی علتین کالے بیں ان کے کلام میں علل منتشر اور جا بجا بھیلی ہو گئ بیں انہیں خوش اسلوبی اور سلیقہ سے ایک ایک کرے جنع کیا جاتا ہے ہم ان کے کلام میں علت ایک جگہ بودی کھی ہو گئ نہیں بلتے میات نحویوں کی جاعت میں مشان میسل من ا

له تاريخ البندادة عص ١٥٠ منا قب الامام الجاحنيف من ۵ منا قب الامام الاعظم ٢٥٠٠ من المام الاعظم ٢٥٠٠ من المعام الم

والدين كى ميرات كافتح مصرف ابوع وشاكردام محرد كابيان ب:
"ام محرد فريا، والدخ تين بزاد درم جودت تعدان ين عده بزاد مين فريد فريد فريد فريد فريد في المدين وفق بخري كالميا

الم محرك كم الول سعائم لغت ونحوكا عنا موصون نه حديث ونقر عربيت و الم محرك كم الوك المحرك ونقر عربيت و الدب مين اليي معادت حاصل كم تعى كانسين سندكا درجه حاصل بين جنانج الوبر الحبصاص الراذي درجه عاصل بين المعانى حروف العطف وغيرها "ك بحث مين تدب معانى حروف العطف وغيرها "ك بحث مين تدب

الوعبيدقاسم بن سلام لغوى بغدادى (١٥٥-٢٢٣ مر ٢٥٠ عـ ١٩٣٠) كابين كتابون من الم عيد كان الم المرس الم المرس الم المرس المر

• تاماسانالفاسانداء.

الدكماب السواحد والجمع فى القرآن بي يله

حقيقت يب كراس ذمافي من كوفه من علوم قرآن وسنت اورلغت ونوك الي مامرواربا به مل جريع تقد جن ك نظار سلامي قلم رويس موجود نهيس تقى مورث اسلام شمس الدي الذهبى المعتوفى مورث اسلام سيراعلام النبلاء ميس بي بي بن اكثم عن قل بين وه فرات تقد :

" وگوں میں جولاً دے اہر فن علارتھ جنا نجر صرف کے من میں سنیان آوری اہر تھے قیاس میں ابوطنی خاہر تھے وائت کے فہن میں کسا کہ تھے آت کو گا بھی ان نون میں ایسا اہر بال نہیں ہا یا ہے کہ موج وال ان مرفی کی المائی میں کہ ان نون میں ایسا اہر بال نہیں کہ اور موج المائی میں کہ موج کے المائی کے موج کے المائی کے موج کے المائی کے المائی کے موج کے المائی کے موج کے المائی کے موج کی میں کا موج کے المائی کے موج کی میں کا موج کے کہ المائی کے موج کے موج کے کہ المائی کے موج کے کہ المائی کے موج کے کہ موج کے کہ المائی کے موج کے کہ موج کے کہ المائی کے موج کے کہ کے کہ موج کے کہ موج کے کہ کے ک

دیارمغرب و بھی فیض یا ب کاموقع طلبے اور ان سے اسلامی تعلم روسی عظیم انقلاب رونما ہوا۔

مثنافعی فرم ب اشافعی خرم ب افرایقہ میں ان کے شاگر دمجھوں اور ایس الشافعی کی بروات معر
وجود میں آیا اور پنیا جو فر لمتے تھے:

" محمير لوگون مين سبس زياده احسان فقرين محمر بالحن التيباني كام "

الم شافعی کی مجتمد اندبیرت سے سرزین مصرکو (۱۹۵ = ۱۱۸۶) یس یه نیز حاصل بهواکه و بال الم شافعی کی مجتمد اندبیرت سے سرزین مصرکو (۱۹۵ = ۱۲۸۶) یس یه نیز حاصل بهواکه و بال الم شنت والجاعت کے چارمشہور غرام ب میں سے تاریخی اعتبادے تیسر اندم ب ندمب شافعی بیلے افرایقہ میں پر وال پر طعا ، چر دو سرے مزام ب کی طرح اسلام دنیا (الیثیا) میں پھلا بھول انجنائی کے افریخ البندا وج مص ۱۹۳۹ (تذکرة سفیان نشوری) کے تاریخ البغدا دے مص ۱۹۹۹ (تذکرة سفیان نشوری) الانساب ۱۳۵ صمدا (الاعرابی) کے تاریخ البغدا دے ۲ ص ۱۹۹۱ -

موصوت آكے لکھے ہيں:

"علوم میں سے کسی علم میں غور و ٹوخن نیس کیا جا گا مگر صرف انہی متعین موجو دناگر پر مسائل میں ہوگا عکم کسی طور پر حاصل نہ ہو تو انسان ان مسائل میں مبسوت و پر ایشان دہتا اور ہے بچھے بات کہ تاہم فقہ فرائف ریاضی اور ہند میر و غیرہ کے بست سے مرکبات اور شکل مسائل کو نمیں دیکھے کا زیا ان پر وقتا فوقتا اور کچے دناگر دو جا سے کے بعد مجما ہم و نا در مسائل پر غور و فوکر کرتا دہ ہما ہے اور ان سے وہ اس وقت فائد ہ اور علی اس کا غزاق مشقت وریاضت سے بختہ ہو جا آ ہے گئیں ہی

المين مدارت تامر حاصل تفى امام ابن تيميد فراق بين امام ابومنيف كم شاكردول بين امام محر عربيت اود حداب بين سب برات عالم تقد "

كوفراوربصوكا على منافست وحِشك اور فخرونانه كود وبصره كالمى برَرى وبشك ين فرار رجوام محرات من المرتب منال مبشي كرة بالم المرتب منافع من داؤد كابيان مي المنافع بن داؤد كابيان مي المنافع بناني المنافع بن داؤد كابيان مي المنافع بناني المنافع المنافع بناني المنافع بناني المنافع بناني المنافع بناني المنافع بناني المنافع المنافع بناني المنافع الم

"الميواك يبويك (٣) الكتاب (نحوين) اور (م) لغت ين فليل كاكب البيان والتبين اور (٢) كتاب البيان والتبين اور (٢) كتاب العين ما الحيواك يبويك (٣) الكتاب (نحوين) اور (م) لغت ين فليل كاكتاب العين ما اور مهان متأيث فرار حال وحرام ك ما كل بر فؤكرة بي جنين الم كوفين ايك شخص خدت و ون كياجه محرب الحن كهاجا كه بيتهام ما كل قياس وعقل بي جن صول بدن في في من من من من ورون كياجه محرب الحن كهاجا كه بيتهام ما كل قياس وعقل بي جن صول بدن في في من من من من من من من كال بين والا بتداء في من من من ورون كياب معانى المقورة والا منانى المقورة والا منانى المناس والا بتداء

له كتاب الخصائص تحقيق مجمع على النجار بيروت والالكتاب العرب بت ٢٥٥١٠-١٠ المقارية بندادة ١١ص١٥١-

75/11

والعساك كي معلق سوالات كي توالم الك في فراياتم عواق جاولي ان كادل أوالمراكث توكيا معلوم تفاكري سأل ان كے غرب كوعالم اسلاى يس پروان چرفعانے كا اصل وك تابت بوك رجيساكما كالماع يعال أمَّ يهال الم الويوسف حافظ وفقيحي بن الباز المراكوني ١١٠١مه ١١٥٠ عيرها ورا مم حرسب عزياده استفاده كياف براك وقياس كانياده غلب بوكيا ياس كموصوف فا امم ابوصليف كفعى سأس بركم بين نقل يرا ور ١٥١٥ عد ١٩٥٥م ب ام مالک کا وفات کا خرطی بغداد سے میندآئے مختصر فیام کے بعد مصر کا دُخ کیا میال الم مالک کے بل شاكردموجود تع بناني يبلاام وفقى عبدالله بن ومب مصرى (١٢٥-١٥٥ = ١٩٥-١١٨٠) جوبين برس إلم مالك كاصحبت بس دم مصف الم الجومني في آلاون بس في وأسل كستلق الم الك كالات فرس معلى ك موصوت نمايت يرانير كادبرك نف ماطمامها ے مقرت تا عی رام الک کے دوسرے متاز شاکر دعبال حن بالقام المص ١١١١-١١١١ه = ٥٠- ١٠٨٠٩ كم ما النامة معشي كما النين جوز إلى إد تقابتا إا ورجن ساكل بن تودد اوزك على الله معلق فال در إخيال مع احب وس بحقابون أظن در الكان اوم والم ع الفاظ سے اظار خیال کیا اسد بن الفرات جو سال ان سے بر چھے تھے وہ میں سوح رول مكر الول ميں ان كے پاس محفوظ تھے أو

اس مجوعه كانام المسائل الاسديدائي -

موصوف جب قروان بنج اس كوبرُها يا ؟ اخذ واعده وتفقه وابيه لوكول فان سعم له بلوغ الاماني صساك الذهبيج اص ٢٠١٥ ته بلوغ الاماني ص ١٥ ت ميراعلام النبلاء ج.اص ٢٢٥ هـ ايضاً ١١٣٢ يضاً ج.١ ص ٢٢٥ ته ايضاً عدا يضاً ص ٢٢٩ عد طبقات الفقياء مدم ١١٠ في الانتقاء ص ١٥٠ و علم النبلاء ج. اص ٢٧٩ في المناص ٢٠٩ اله المضاء .

تاج الدين بكى المتوفى المعدد شافعيد كم على راجدها نيول معمر شام بغداد وخواسان يمن كى نشاندى كرف ع بعدان كے بادك طرف الله وكرتے بوك دقم طراز بي:

"مرزق مين فقاف اقاليم اوروسوت بلادك باوجود دومرے شرول مين جيے سرقن، بخارا، شراز، جرجان رسع اصغمان طوس ساده بهران دامنان ذنجان بسطام تبري بميق، مين استرابا دوغيرو شهرجوا قاليم ماورار النهريس داخل بين خراسان أذر بأسجان ما زندان تحارزم غزن صحاب غور كمان سے بلاد مندتك اور تمام ماورا رالنمر صحبين كاطان تك عراق عجم وعراق عرب وغره مين ايس شرآبا وتصحبيس ديكدكر انكفيس كمفلدى متى اور دل باغ باغ بوق تق ليكن انسوس تاكديون فانسين تباه كرديا

توانقضت تلك البلاد واهلها فكانها وكانهم احلام يه وترجر، بعرية شرا ودابل شروف عيو على شكاد موسكة كويا وه شهرا ودان كيكين سب تول بوك ! مامكى غرمهب المام محرك دوسرك نامور شاكر دعلامه قاصى اسد بنا الفرات بن سنان الحراني ثم القرواني (٢١١-١٣١ه = ٥٩- ١٨٠) بني جنك تذكره كا آغاز مورخ اسلام علامم لات الذهبي المتوفى مسء مدف ان الفاظ سے كيا ہے:

الامام العلامة القاض الامير مقدم المجاهدين ابوعبدالله الحران تم القيوا موصون ١١١ه اوين قروان سے نكلي ام ملك ساس سال الموطار كاساع كيا يه يد دياد مغرب آئے تھاس لے ام مالک ان برمبت مربان تھے موصوف جب فرض مسائل دآ ينده بيش آنے له عبدالوصاب السيك -طبقات الشافعية الكبرى تحقيق محمود محمد الطناح عبدالفتاح مالحلو مصرعين البان الحبي بات ح اص ١٣٠٠ عد سيراعلام النبلاء ج اص ٢٢٥ على بلوغ فلامانة صمرا كوسيرا علام النبلاء ع ١٠٥٥٠١٠

3011

ر بات بربیط کے کوم علی ہے کہ دون ابن القاسم کا اصل و بنیا دہ ساکل اسرب الفارت بی بات بربیط کے کوم علی ہے کہ ال مسائل کے متعلق اسدنے ابن القاسم ہے جاب بوجی بنا پی مسائل اسدیہ کا اصل سحنون کی روایت میں موجود ہے موصوف کے باس امام مالک سے منقول جواب تھے وہ بنا کے اور کھی اس نے امام مالک کے تول برقیاس کر کے جواب یا اس کے اس کے اور کھی اس نے امام مالک کے تول برقیاس کر کے جواب یا اس کے این القاسم کے کلام میں قابل ذکر تعدا دان اقوال کی ہے جن میں ان کا سیلان اہل عراق کی طرف نمایال ہے اور وہ اہل مدینہ کے اصول کے مطابق نمیں یا

" بجھے الصوری نے بیان کیا دوہ کتے ہیں، مجھے جارافنی بن سعید نے بتایا کہم سے ابوطا ہر محری ا احری بھواللہ بن نصر نے کہا کہ مجھ سے عبد اللہ نے بیان کیا کہ ان کے والد حضرت الم ماحری خبر اللہ نے بیان کیا کہ ان کے والد حضرت الم محری خبر کے تین بورے کھے تھے ہیں نے ان سے بوجھا وہ ان میں غور امام محری سے الم ابولوسٹ اورا مام محری علم کے تین بورے کھے تھے ہیں نے ان سے بوجھا وہ ان میں غور کے معجموع فیا وی شیخ الاسلام ابن تیمیں ہے بوص ۲۰۱۷ کے الانساب ہے اص ۱۲ الا الاقوری

كه طبقات الفقهاء ص ١٣١٠-

مامس كياادرنقدي بصيرت بداك خوب پزيران بوق ابواسماق الشيراذى كليق بي ان كابول كى بردلت انسيرانى كليق بي ان كابول كى بردلت انسير على فرمانروا فى ملى قضار كاعمده الله

عبدالسلام بن سعید الشوخی المعرون معنون (۱۹۰ - ۱۹۰ - ۱۹۰ - ۱۹۹ م المروث في المعروث المرازل سعید الشوخی المعروث المرازل سعید المرازل سعید الفوات کے چی برس کے بعد (۱۹۸ م اله یم ۱۹۰ م) پس محنون مصرا سے المرازل المرازل المرازل المرازل المرازل المرازل المرازل المرازل المرزل الفوات کوجی کی المرزل المرزل المرزل المرزل المرزل المرزل المرزل الفوات کوجی کی المرزل المرزل کا محنون کی کما بوست مقابله کر ولیکن اسدنے ایسا نمین کیا جس سے انہیں صدرم المرزل المرزل کا محنون کی کما بوست مقابله واصافه کے جواب شدخی الاسد ید الابن الفوات محنون کی المرزل المر

له طبقات النقهاء وس ۱۳۱ ته سيراعلام النبلاء ج. اص ۱۲۱ عبدالرحان بن خلدوك السفرني: تاريخ ابن خلدوك (المقدم، بيروت: دارالكتاب للتبنائي ۱۹۵۱ ؤص ۱۱۸۱۸ ته سيراعلام النبلاء ج. اص ۱۹۲۷ عمم كه ايضاع ۱۳سمه-

کرتے تھے زیا گاہ بگاہ ان کامطالد کرتے تھے زیادہ ترواقدی کا کتابیں پڑھتے تھے دیا ہے۔
اس معلوم ہواکہ امام محدی جس طرح امام شافعی شاگر دیمے اسی طرح امام حربی ان کے
شاگر دوں میں سے تھے جوان سے لکھے ہوئے نوشتوں سے فائرہ اٹھاتے دہتے تھے ہیں وجہ ہے کہ فقہ میں ان کے
فنکھن اقوال میں کو فی ایک قول حنفیہ سے اکثر مطابقت دکھتاہے۔

غركورة بالاسنهكتمام مشهور ومعرون داوى معتبرة نقه بنيا ول الذكر دكودا وى ما فظ بين كيه غرض الم حرب منبل في بعى وقت نظرا وزقى بصيرت كا ملكه الم محرَّك تصنيفات و اليفات سے سيحا جناني الم الم بيم بن اسخاق الحرب المتونى ٥ مراه كابيان ہے:

اس زمانے میں نقد حنی کا عالمی قبولیت کا اندازه الم م سفیان من عیب ندالمتونی ۱۹ ۱۹ مدکس اس استرالمتونی ۱۹ ۱۹ مدکس استرالیت کا اندازه ۱۹ مدنس مین المتراکیت وه فرماتے تھے .

و حرب گان میں جی نه تعالم بدور جیزی دا) سخره کا قرات اور (۱۱) بوصنیف کی دای و فقد کو ذیل با از سکین گالین بر توساری (اسلای) و نیایین جیل گئین اور مقبول میگینی این

مام عرى تركي المنظمة الما قابل فراموش تمره ونتيب جن كا ثرات شانعي الكرا وطبل أو المنظمة المراد المنظمة المرد وشن كا طرح فل مرد وشن كا طرح فل مرد والمرد المرد الم

كة مادين المطيد عات الاستامية عام الدوالا مام محد والره ق الفقد الاسلائ صسور به سي الخطيب العام محد والره ق الفقد الاسلائ صسس سي الخطيب العام محد والره ق الفقد الاسلائ صسور به سي الخطيب البغدادي

ج وص مناتب الامام البحنيفة من و